



Paradise

Sander, R. (Author). (2014). Paradise. Artefact, . <http://artradarjournal.com/2013/09/06/art-behind-military-lines-koreas-real-dmz-project-picture-feast/>

[Link to publication record in Ulster University Research Portal](#)

Publication Status:

Published (in print/issue): 08/10/2014

Document Version

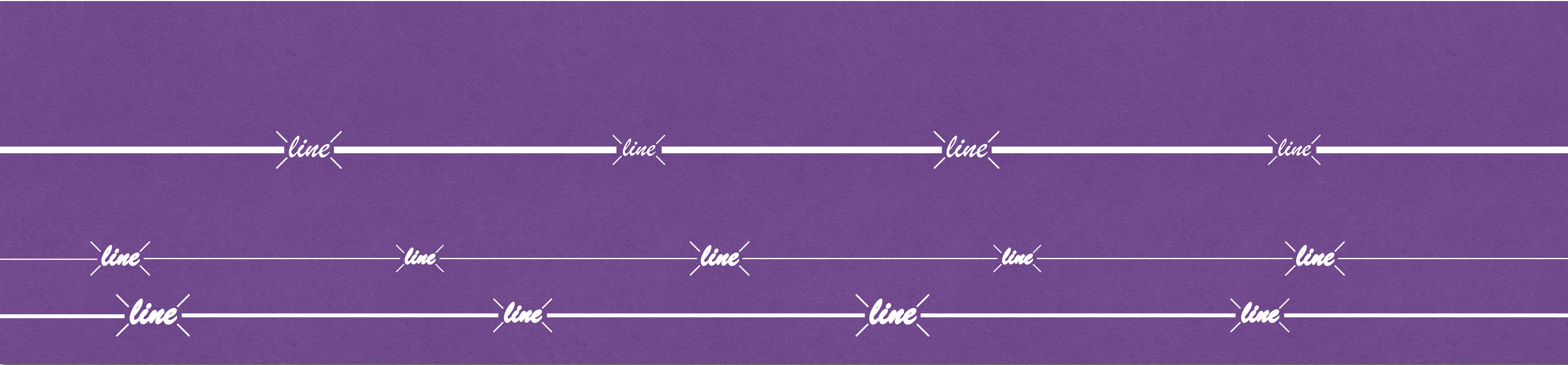
Author Accepted version

General rights

Copyright for the publications made accessible via Ulster University's Research Portal is retained by the author(s) and / or other copyright owners and it is a condition of accessing these publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

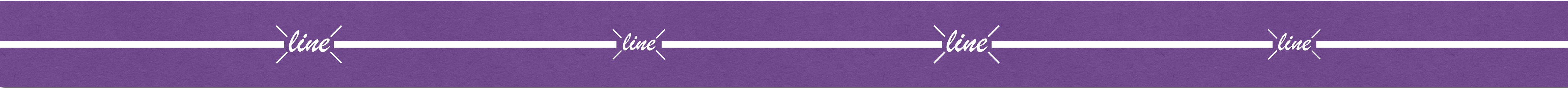
Take down policy

The Research Portal is Ulster University's institutional repository that provides access to Ulster's research outputs. Every effort has been made to ensure that content in the Research Portal does not infringe any person's rights, or applicable UK laws. If you discover content in the Research Portal that you believe breaches copyright or violates any law, please contact pure-support@ulster.ac.uk.



the
line

Picture the Unification



TITLE 2014 2nd <the LINE_Picture the unification>

DATE Part.1_ Permanent installation
Part.2_ KINTEX 2014. 6.19 – 21

SITE Imjingak area Civilian Control Zone (DMZ)
& KINTEX, Ilsan-city

ARTIST KIM Sang Kyun, BAHK Seon Ghi, RYU Shin Jung, YOO Young Ho,
KIM Ji Hyun, IM Do One, HAN Sung Pil, LEE Dong Jae, NOH Jun
NA Chum Soo, ROH Dong Sik, KIM Seoung Young, LEE Seung Koo
JUNG So Young&CHE Won Joon, CHOI Seung Rok,
Ralf Sander (Germany), Ayako Kurihara (Japan)

SUPPORT Ministry of Unification, GyeongGi Province, Gyeonggi Tourism Organisation
SAMSUNG, Crown-Haitai Confectionery & Food Ltd
Korea Racing Authority, POSCO

DIRECTING the GONG GAM Inc.

Agenda

Overview

Understanding

Approach

Concept

Review

Development

Artist Profile

Overview

2014 2nd <the LINE_Picture the Unification>, Imjingak Civilian Control Zone (DMZ) & KINTEX, Ilsan-city

the Second Exhibition of <the LINE_Art, Open the way for reunification> tributing the 60th years of Korean War cease-fire

Associated with Gyeonggi Tourism Organization and 18 artists from many countries

Art works installation at Military control zone where civilians are restricted to access

Spotlight DMZ's environmental and cultural value to global media through the unique border line exhibition in the world

Reconsider the value of unification, relationship of North and South Korea and national communion by Producing a documentary film

Set a platform for viewers with easy-access-to-art mobile application development

Afterward, Continuing world only DMZ art festival with constant project planning

Overview

〈the LINE_Picture the unification〉 is the second art project organised at DMZ area where is the world only divided place due to Korean war in Paju city, South Korea. the previous first project was started for tributing the 60 years of Korean war cease fire and welcomely gathered eleven artists from many nations. The project was successfully spotlighted from many attentions with its importance.

This project is associated with Gyeonggi Tourism Organisation and directed by The GONG GAM Inc.. The project aims for opening the restricted area with civilians for 60 years, we believes that art can be a key to open the image of the painful boundaries and to be an unlimitedly valuable art-cultural project.

〈the LINE〉 project presents the future of unified Korea with freely expressed art works which is unrestricted from national ideologies and prejudices in situation what political issues have been raised precariously. Also, this project can awake the fundamental notion on unification-ism for young generation who could not have experienced the actual scene.

The scale of exhibition is going to be increased from 70m of barbed wire area to 300m, we are planning to extend the exhibition to fill up entire fence with artistic message. Furthermore, the number of participated artists will be arranged to increase for this project. More than twenty artists will be passionately participate for our grand project.

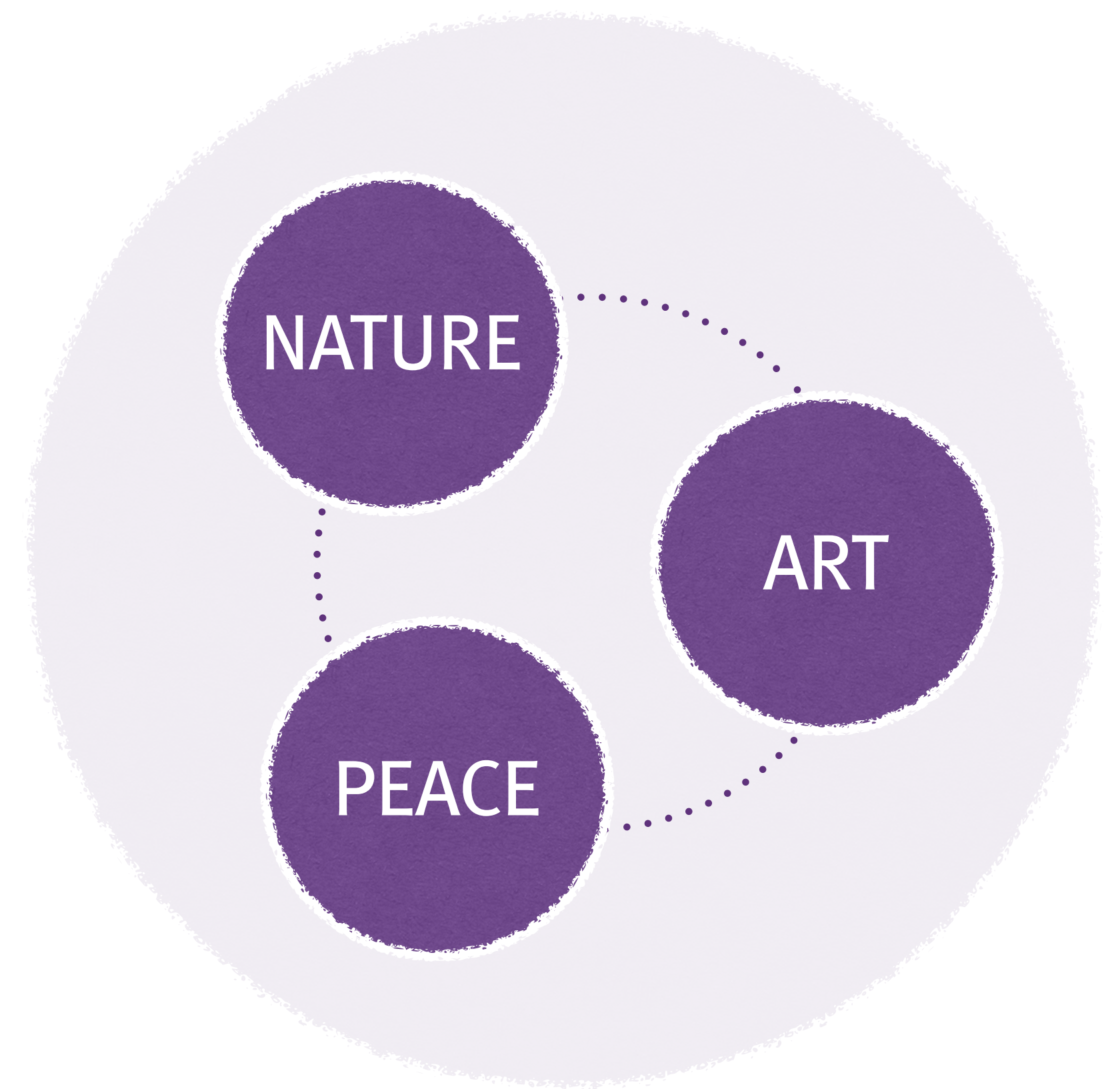
Understanding



Concept

DMZ (De-Militarized Zone) is place where North and South are facing and dividing each other, however, it is a promised place for bright future for unifying together.

〈the LINE〉 would like to be a key for a nation to prepare peaceful unification and life through artistic approach and reconsideration of the place peacefully and harmonically.



Concept

Part.1 arranged Installation site ('Eco-museum', 300m)



Installation Site (approx. 300m)



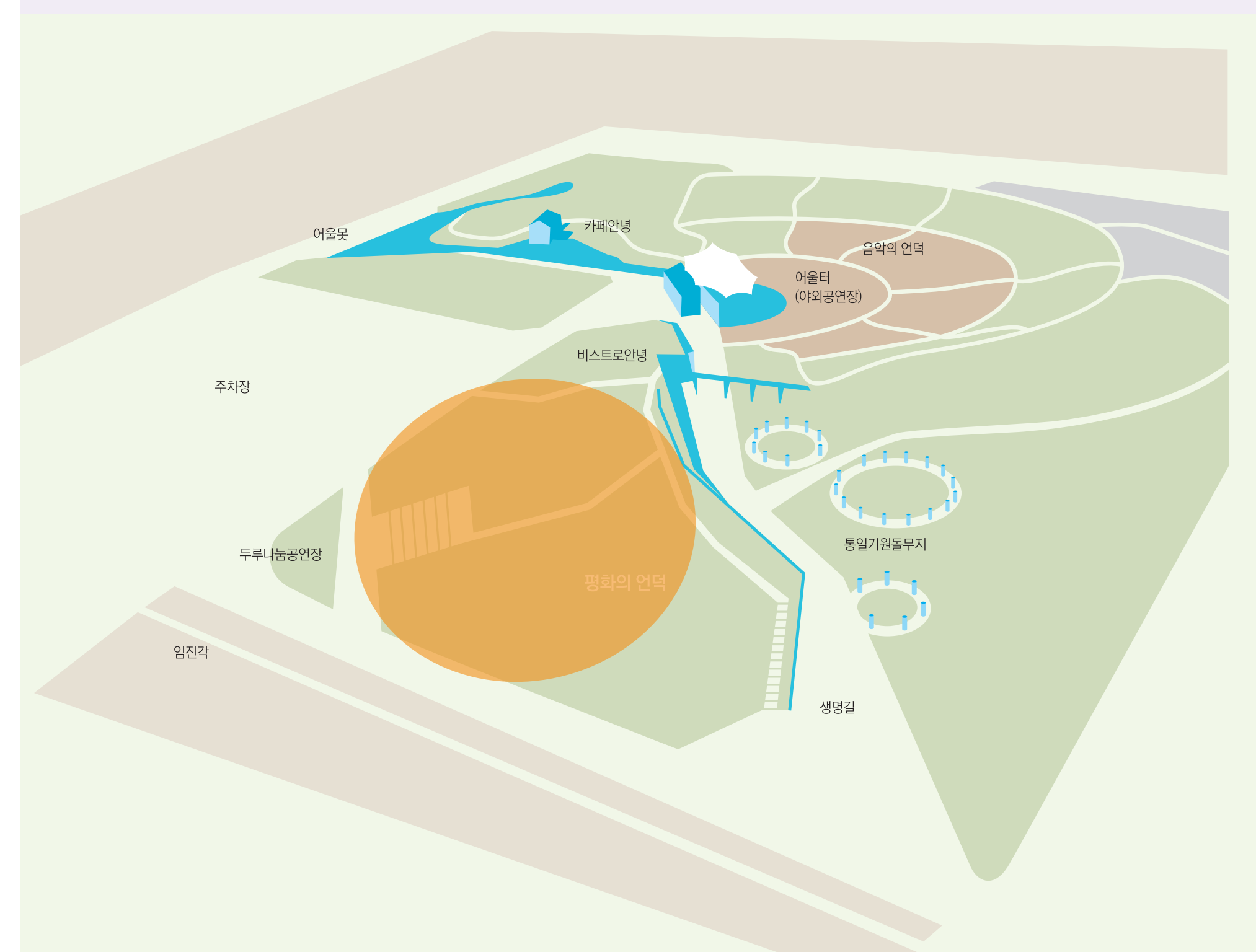
size of a fence / 3,4 blocks per one artist

〈the LINE_Art, Open the way for reunification

Part.1 SITE



Part.2 SITE



〈the LINE_Art, Open the way for reunification

Part.1 Installation scene : 2013. 10. 22 ~ 10. 25



고승관 작가 작품 설치 모습



김지현 작가 작품 설치 모습



박선기 작가 작품 설치 모습

〈the LINE_Art, Open the way for reunification

Part.2 Installation at Pyunghwa-nuri Park : 2013. 10. 23 ~ 10. 25

Opening Reception : 2013. 11. 5, Seminar room, Imjingak Pyunghwa Center



Ayako Kurihara installation



LEE, Dong Jae Director & Hwang, Joon Kee GTO President



Hwang, Joon Kee GTO President
& LIM Woo Chul Patriot

Development

Extended installation site & Increased the number of Artists

The installation site of 1st <the LINE_Art, Open the way for reunification> has been increased from 80m to 300m. 18 artists include 6 artists who participated in previous project and 12 artists newly has decided to participate for the project.

The 11th Edutainment Expo (2014. 6. 19 ~ 21)

Associated with the institution of youth experience education, edutainment expo is going to be held in Ilsan-city, KINTEX. The expo deals with delivering fair unification education by fusion forms of arts, information, and future. The expo will be having the exhibition with <the LINE_Picture the Unification>, though participating artists will organise art-education programmes and new media interactive art which is able to educate fair unification information for young generation.

Documentary Film & Broadcasting on Public/Cable TV

Associated with expert film production company, Roads to Shangri-la Inc., we aim to broadcast the documentary film about behind story of the exhibition, artists stories, and critics for publicising its importance and meanings.

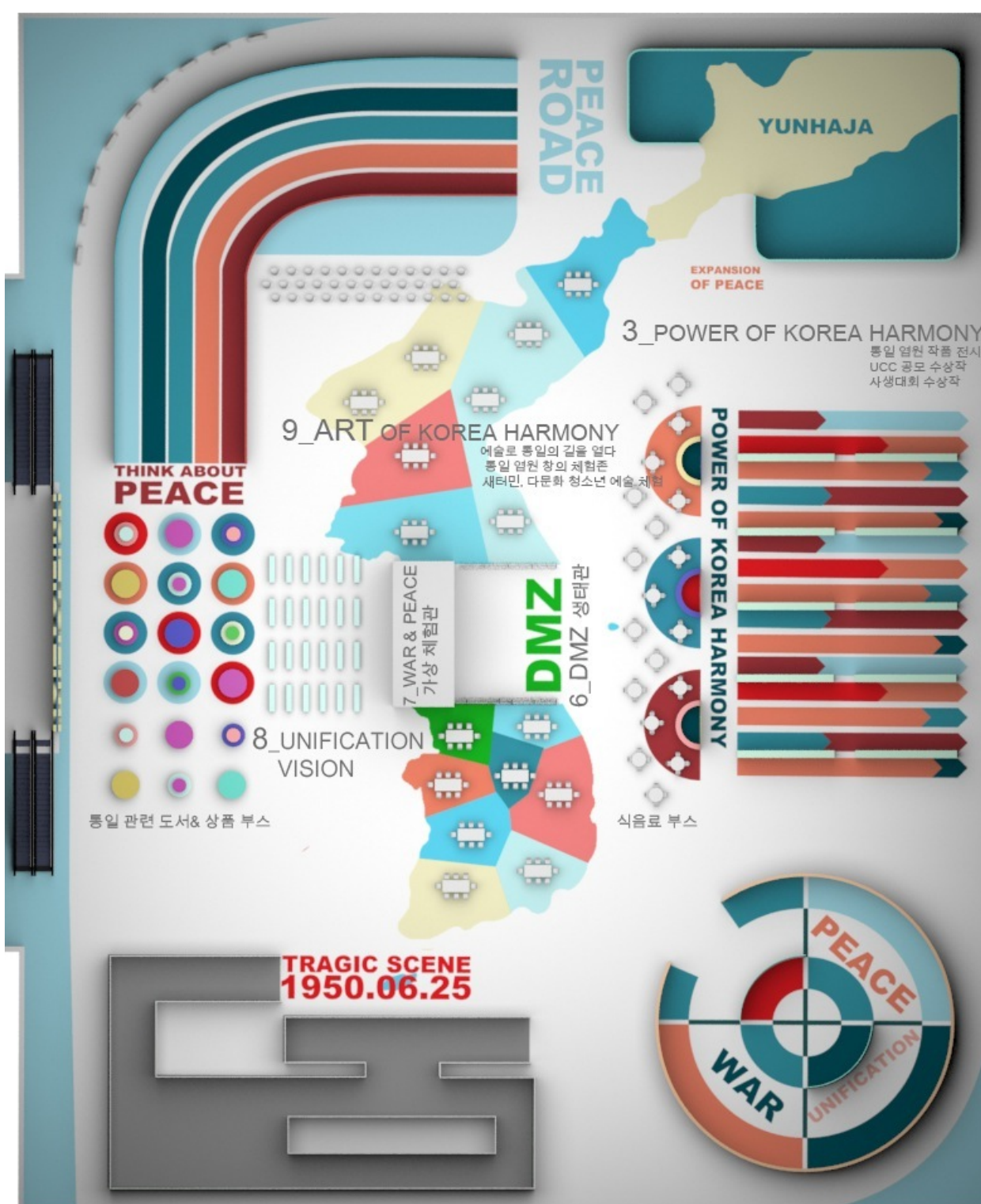
Smartphone-Docent Application Development

Associated with an smartphone application development company, Apptay inc., we are developing an smartphone Visual&Audio Aids with AR(Augmented Reality) technology. Replacing the role of docent and helper to the smartphone application will solve the problem which comes from the unique condition of the exhibition.

Edutainment Expo

The 11th Edutainment Expo (2014. 6. 19 ~ 21)

Associated with the institution of youth experience education, edutainment expo is going to be held in Ilsan-city, KINTEX. The expo deals with delivering fair unification education by fusion forms of arts, information, and future.



- Mock-up barbed wire and the Korean Peninsula Installation

- Art Programme Plan

1. Participating Audience and Artists together
2. Create pieceworks for installing on Barbed wire
3. Exhibiting the artists' work and pieceworks

- DMZ Media White Box Installation

*Build the Panmunjeom(Meeting Point) for Media Facade Art works

1. Presenting Nature of Panmunjeom and DMZ area
2. Exhibition adverts on large screen
3. Able to appear support company & organisation logo and ads



Documentary Film

Documentary Film & Broadcasting on Public/Cable TV

Roads to Shangri-la Inc.

This company has been broadly acclaimed in broadcasting production works on films, videos, TV programmes and based in Shibuya, Japan. The company actively works not only in Japan but also Korea, China and many asian countries.

Co-operation with MBC TV Production Director

Currently working as Contents Ocean inc. and he produced many Korean history-related documentary films and programmes on KBS, MBC, SBS, and EBS in Korea.

The documentary film is going to be about desires of artists, curators, and nature of the place into beautiful scenery. Also it brings a sensitive issues with the reference of Germany in terms of delivery the importance of unification.



Smart-Docent

Smartphone-Docent Application Development

Appstay is founded by six young software-engineers who believe in that work in office should be fun. They give happiness and pleasure to people with fun and communicative smartphone application development.

In this project, we aim for the artistic communication between art and audience through a bridge which is able to bond people with a clever smartphone application.

AR(Augmented Reality) technology is the one of virtual reality technology on smartphone platform. It merges reality with virtual objects and information such as 3D objects or artwork, so it transforms environment on smartphone screen into a fantastic scene.

Instead of putting name plate on the art works, we are able to overlap video clips that artists' working moment on a installation site. Also, it gives an artists' comments virtually on smartphone screen.

Especially the application is able to use for exposing logos of supporting companies effectively.



Artist

KIM Sang Gyun

RYU Shin Jung

BAHK Seon Ghi

YOO Young Ho

KIM Ji Hyun

IM Do One

HAN Sung Pil

NA Chum Soo

LEE Dong Jae

NOH Jun

KIM Seung Young

CHOI Sung Rok

Ralf Sander (Germany)

Ayako Kurihara (Japan)

JUNG So Young
&CHOE Won Joon

LEE Seung Koo

ROH Dong Sik

김상균 (KIM, Sang Gyun)

2001 뉴욕주립대학교 순수예술 석사 졸업
1996 서울대학교 미술대학 조소과 석사 졸업
1989 서울대학교 미술대학 조소과 학부 졸업

개인전

2011 “Gift” | 스케이프 갤러리, 서울
2008 “The Artificial Paradise 2008” | 아트사이드, 베이징
2007 “Drawings” | Red Mill 갤러리, Vermont Studio Center, 미국
2003 “A landscape 2003” | 공평아트센터, 서울
2001 “Daydreaming” | Samuel Dorsky Museum of Art, 뉴욕, 미국
“The animal in seven inch squares” | Elizabeth B. McGraw arts Center, 뉴저지, 미국
1996 “The method of revelation” | 21C 갤러리, 서울 외 다수

단체전

2013 제 1회 'the LINE_예술로 통일의 길을 열다' | 임진각 민통선 & 평화누리 공원, 파주, 한국
Korea Tomorrow | 한가람 미술관, 예술의 전당, 서울
Dematerialization / Materialization | 이영미술관, 용인
국제조각심포지엄 '아리랑 어워드 2013' | 한가람미술관, 예술의 전당, 서울
Between Mu and Mu | Chu-wa 갤러리, 도쿄, 일본
2012 창원조각비엔날레 2012 | 돛섬, 경남
Korean Art Show, - 82 Mercer St. NY, U.S.A.
2011 여의도에서 인천공항까지 | 일민미술관
국제조각페스타 2011 | 한가람 미술관, 예술의 전당, 서울
2010 The Seoul Art Exhibition 2010 | 서울시립미술관, 서울
2008 ESSENTIELLE | 코리아 아트센터, 부산
2008 The 9th 오이타 조각전 | 아사쿠라 후미오 기념관, 오이타, 일본
Up and Comers | 토탈미술관, 서울 외 다수

수상

2011 경기문화재단
2008 제 9회 오이타 아시아조각전 | 우수상, 일본
2007 버몬트스튜디오센터 프리멘펠로우쉽 아시아작가상 Winner, 미국
2006 문예진흥기금 지원대상 선정
김세중 청년조각상 수상
2004 4회 송은미술대상전 | 미술상
모란조각대상전 | 대상, 한국

소장

아트밸리, 국립현대미술관 미술은행, TLi 사옥, 포항시립미술관, 창원시 돌섬, 대림e편한세상, (주)동아알루미늄, 남산유스호스텔, 대림e편한세상, 이천파고다, 경상남도도립미술관, 포스코 센트로드, 경기도미술관, 각당복지재단, 장흥조각아카데미 아뜰리에, 강원도 (구)사북동원탄좌 자료실, 인천신현지구 대림 아파트, 양주조각공원, 아사쿠라후미오기념관, 안양 평촌시 학운공원 임옥상미술연구소, 모란미술관, 송은문화재단, 부천상동공원



김지현 (KIM, Ji Hyun)

2004 Mason Gross School of the Arts, 러거스/뉴저지 주립대학원 비주얼아트 전공 석사 졸업
 1996 서울대학교 대학원 조소전공 석사 졸업
 1993 서울대학교 미술대학 조소과 학부 졸업

개인전

2011 BULLET MEN - WONDERING IN YOUR MIND | 갤러리 무이, 서울
 2009 총알맨 III & 치유할수 없는... | 김종영 미술관, 서울
 2008 신전을 꿈꾸다/DREAMING OF THE ALTAR IN YOUR MIND | 관훈갤러리, 서울
 2006 Meta-stranger: a proposal, Atelier am Eck, 뒤셀도르프 | 독일
 2004 Exploring Identity, Dissolving Boundary | Mason Gross Arts Gallery, New Brunswick, 뉴저지, 미국 외 다수

단체전

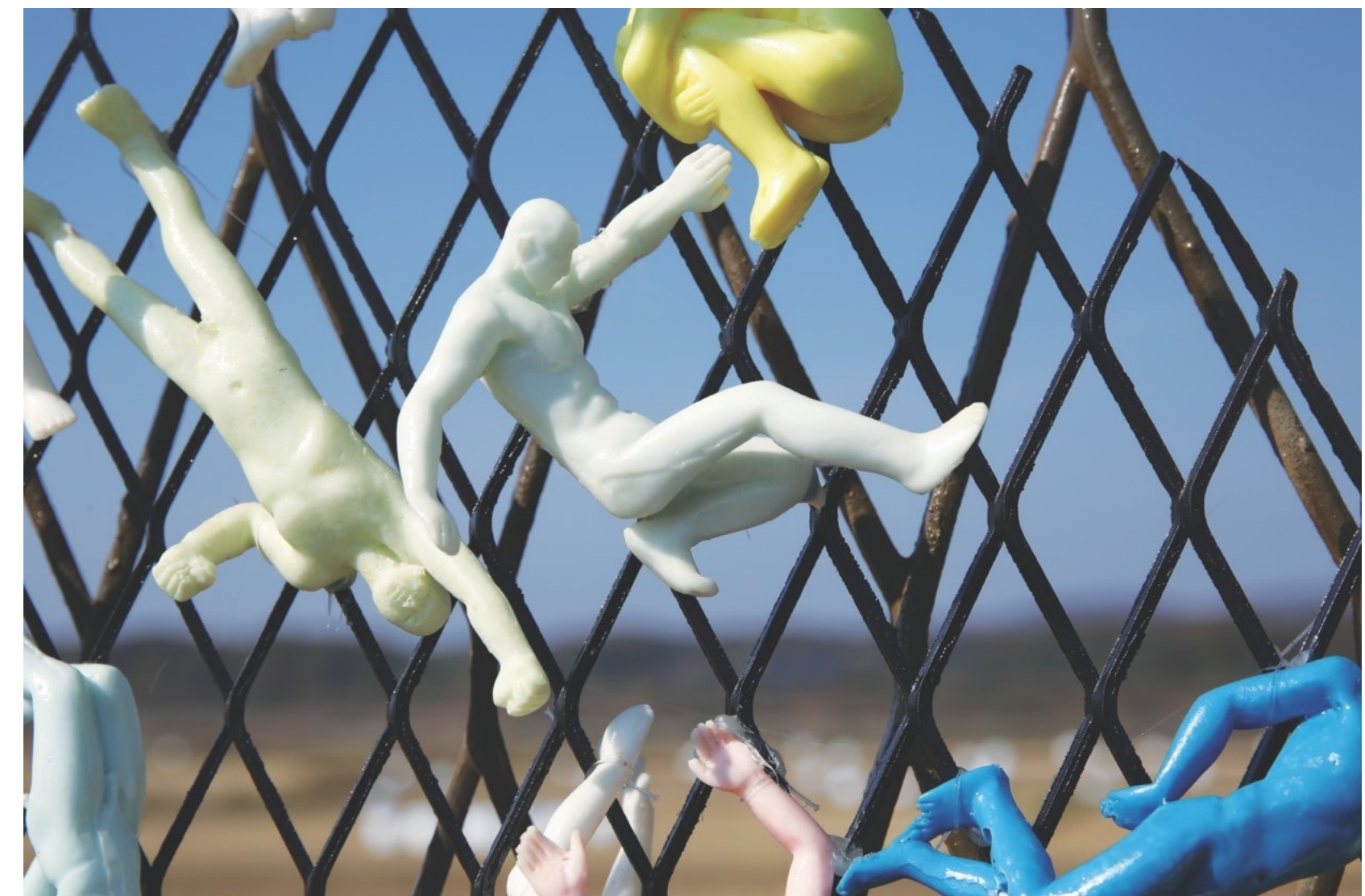
2013 제 1회 'the LINE_예술로 통일의 길을 열다' | 임진각 민통선 & 평화누리 공원, 파주, 한국
 평창비엔날레 심포지엄, 알펜시아리조트 | 평창, 강원도
 미야자키 국제현대조각전 | 미야자키 국제공항, 일본
 조각, 광복에서 오늘까지, 서울조각회 | 독립기념관 전시실, 천안 독립기념관
 두 개의 유토피아 | 여수 예술마루, 여수
 2012 낙타, 반세기를 걷다-낙우회 50주년 기념전 | 김종영미술관, 서울
 Hong Kong spoon 호텔아트페어 | Grand Hyatt, 홍콩
 2011 NEW FORM NEW CONCEPT, 목암미술관 특별기획전 | 목암미술관, 고양
 synchro 2 | artscape_seoul, 서울
 양방향 정체상황 | 경기대학교 호연갤러리, 수원
 2010 태화강 국제 설치 미술 페스티벌 | 태화강 고수부지, 울산
 여수 국제 아트 페스티벌 | 여수 오동도 광장, 여수
 2008 '배를 타고 가다가' 한강르네상스-서울 | 시립미술관 남서울 분관, 서울
 2006 SUB-고양오픈스튜디오 | 국립고양스튜디오 갤러리, 고양
 'art & park 休', 성남아트센터 개관 1주년 기념전 | 성남아트센터, 분당 외 다수

수상

2010 양주 조각아뜰리에 레지던스 2기 작가, 서울문화재단창작지원 작가선정
 2009 김종영 미술관 창작지원 작가 선정
 2008 한국문화예술진흥원 전시지원 작가 선정
 2007 제7회 모란조각대상전 특별상(우수상), 제7회 송은미술대상전 장려상.
 2006 독일 뒤셀도르프 레지던스 교환 프로그램 작가 2006년 3월-5월
 2005 국립현대미술관 고양 스튜디오 레지던스 프로그램 2기 작가
 2000 중앙미술대전 우수상

소장

알펜시아 리조트, 양주시 장흥문화관광단지 입구, 러거스 가든
 경희 대학교 청운관



박선기 (BAHK, Seon Ghi)

2002 밀라노 국립 미술원 졸업
1994 중앙대학교 미술대학 조소과 학사 졸업

개인전

2012 갤러리 아트사이드 기획초대전 'Slice of Sensitivity' | 갤러리 아트사이드, 서울
2011 'Endless Enumeration in Space' 기획 초대전 | Galerie Andres thalmann, 스위스
2009 '갤러리 인 기획 초대전 | 갤러리 인, 서울
2008 Gallery Sabina | 로스엔젤러스, 미국 외 다수

단체전

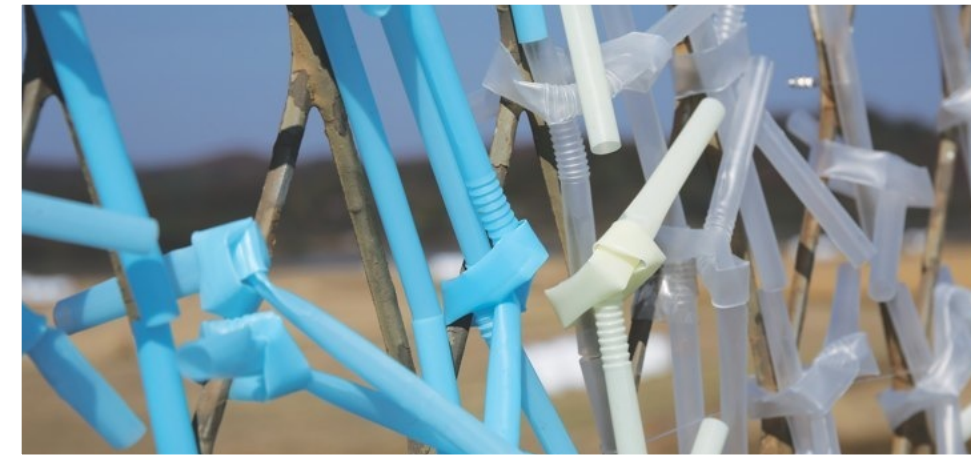
2013 제 1회 'the LINE_예술로 통일의 길을 열다' | 임진각 민통선 & 평화누리 공원, 파주, 한국
'Spring of Flora', esplanade | 싱가포르
'K-sculpture: Korean sculpture in the world' | Piazza Mino, 이탈리아
2012 'Strung out relationships' | Zadok gallery, 마이애미
'Korean Eye' | Saatchi Gallery, 런던 영국
2011 'Kunst 11 Zurich' | ABB Hall 550 Zurich, 스위스
'Korean Eye' | 뉴욕 museum of art and design, 뉴욕
'일본대지진참사 구호기금 마련전- "Yes, 희망을 믿어요!"' 특별전 " | 우림화랑, 서울
2010 'KOREA TOMORROW' | CETEC, 일산
'G20 서울 정상회의 기념' | 국회도서관, 서울
'Art Dubai' | 썬 컨템포러리, 이화익 갤러리, Madinat Jumeirah, 두바이, 아랍에미레이트
2009 '김종영 조각상 역대 수상작가전' | 김종영 미술관, 서울
'Scope Miami | 갤러리 KRAMPT, 마이애미 미국
'Korean Eye', "Moon Generation" | Saatchi Gallery, 런던 영국
마드리드 아트 페어 '28. edi da Feira Internacional de Arte Contempor de Madrid colhe' | 가나아트 갤러리, 마드리드 스페인
2008 'Small forms great attitudes' | Galleria Lawrence Rubin, 밀라노 이탈리아
Korean Group Show | Galerie von Braunbehrens, 뮌헨, 독일
XVII Internatinnal Fair of Contemporary Art, Arte Santander 2008 | Gallery Jorge Shirley, 산탄더 스페인 외 다수

수상내역

2006 제9회 김종영 조각상 수상

작품소장

호텔신라 2006~2012 7th, 서울 / Sky park, 김포공항, 서울 / 갤러리 아트사이드, 서울 / 송도 포스코, 인천 / France's foundation, 파리, 프랑스 / 인천 스타디움, 인천 / Oká 재단, 파리, 프랑스 / 삼성 물산, 서울 / ARK Restaurants Corp. 뉴욕 / Ibiza 그랑호텔, 스페인 / 아트뱅크(국립 현대 미술관), 서울 / 현대 카드 본사, 서울 / 김종영 미술관, 서울 / KUZ Plus, 페라리 Shop, 서울 / PKB Private AG은행, 주리히스위스 / 웨스틴 조선 호텔, 서울 / 움베르토 아벨리(FIAT 그룹 회장),토리노 이탈리아 / 마시모 부페띠 (Buffetti그룹 회장), 꼬모 / 클라우디오 라 비올라, (주)Dasassociati 대표, 밀라노 / 디아나 데마르코산탈마씨, 로마 / 줄리오 뽀로, 밀라노 / Nanto市, 비첸자 / 오르메아市, 외 다수



류신정 (RYU, Shin Jung)

Adelphi 예술대학 회화과 석사 졸업
중앙대학교 미술대학 회화과 학사 졸업

개인전

- 2012 송암아트리움 초대전 | 춘천, 강원도, 한국
- 2010 Sun City | 예술의 전당, 서울, 한국
- 2008 Blooming city | 안단테갤러리, 서울, 한국
- 1995 metaphor Poem | D.C 갤러리, 오사카, 일본
- 1993 Adelphi Gallery, 뉴욕, 미국 외 다수

단체전

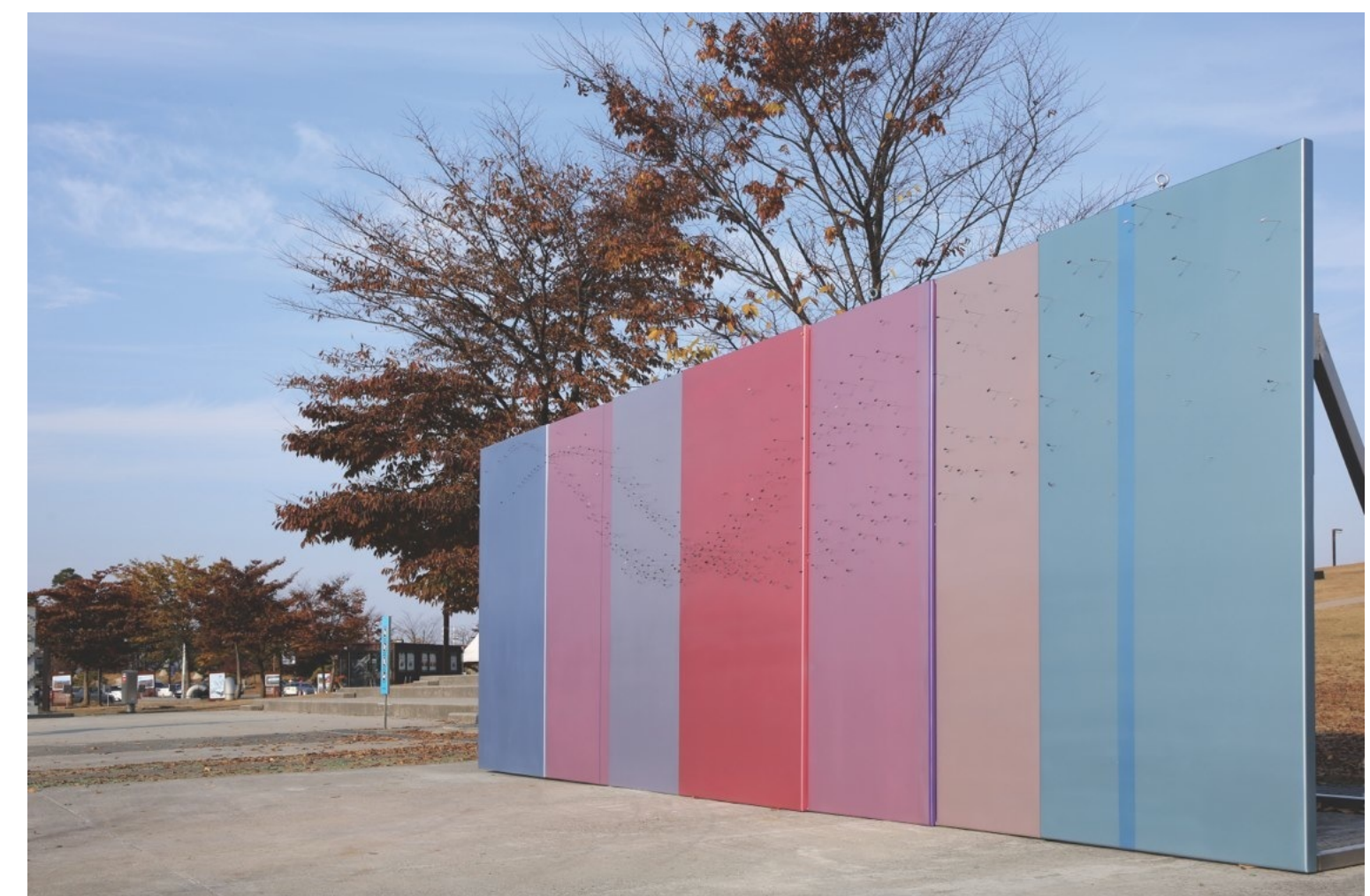
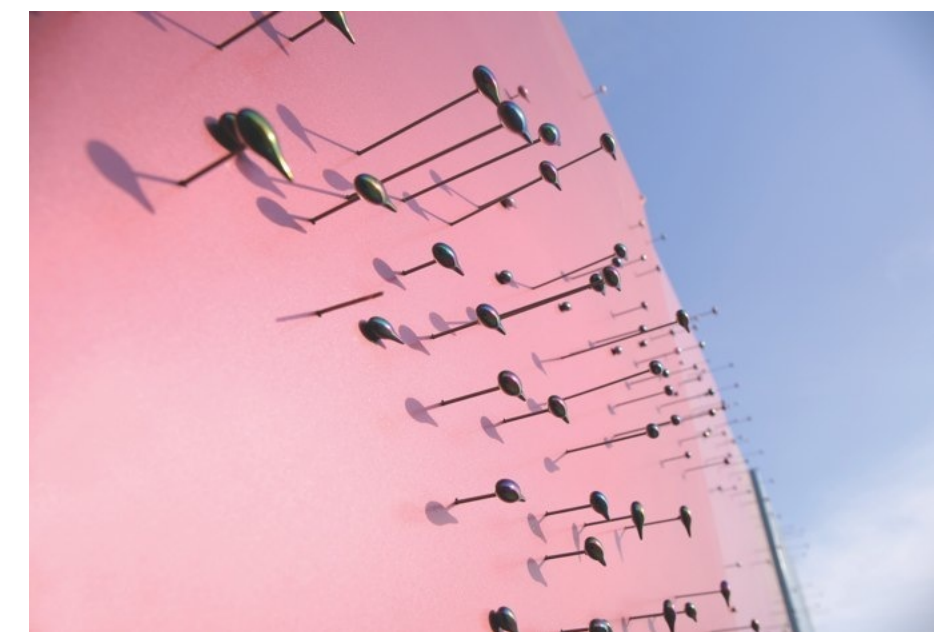
- 2013 제 1회 'the LINE_예술로 통일의 길을 열다' | 임진각 민통선 & 평화누리 공원, 파주, 한국
'Enjoy pohang, Enjoy steel life', Pohang Steel Art Festival | 포항시립미술관, 포항, 한국
(Utopia)2 | 울마루 아트센터, 여수, 한국
- 2012 평화누리에서 만나다 | 평화누리공원, 임진각, 경기도, 한국
Nomadic Report - 아르코미술관, 서울, 한국
- 2011 Masuleh로 가는 문 - 이란예술가 포럼 | 테헤란, 이란
오픈스튜디오, Nomadic Residence | 마술레, 이란
- 2010 서울대학병원 | 강남금융센터, 서울, 한국
Show Show Show | DMC 센터, 서울, 한국
- 2009 Phantasmagoria | 이영미술관, 경기도, 한국
Seoul Art Fair SOAF 2009 | 코엑스, 서울, 한국
- 2008 Traveling Art Museum- Kist- | 국립현대미술관, 한국
청계천프로젝트- Wild Animal | 서울, 한국
- 2007 Art in Bloom "Art Safari" | 서울시립미술관, 서울, 한국 외 다수

수상내역

- 2008 송은미술상
- 2006 금강자연미술비엔날레 대중상

작품소장

포항시립미술관, 성남아트센터, 모토로라, 해태제과식품,
송추아트밸리 강원국립대병원, 대우E&C, 한화건설, 태신공원,
임진각평화공원, 우미건설, 송암갤러리, 프루지오 대우



유영호 (YOO, Young Ho)

2003 독일 뒤셀도르프 쿤스트 아카데미, 아카데미 브리프
1991 서울대학교 미술대학 조소과 졸업

개인전

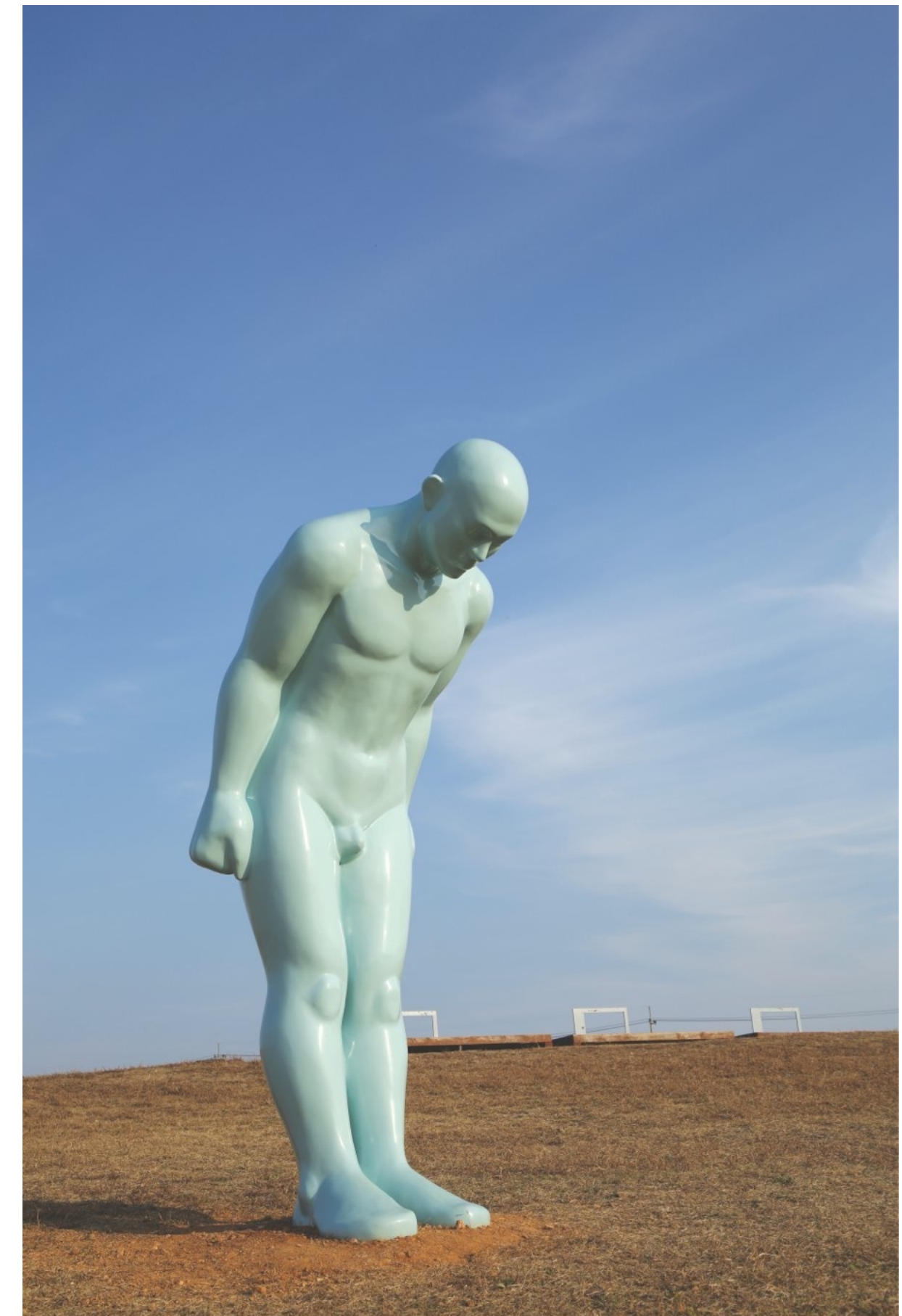
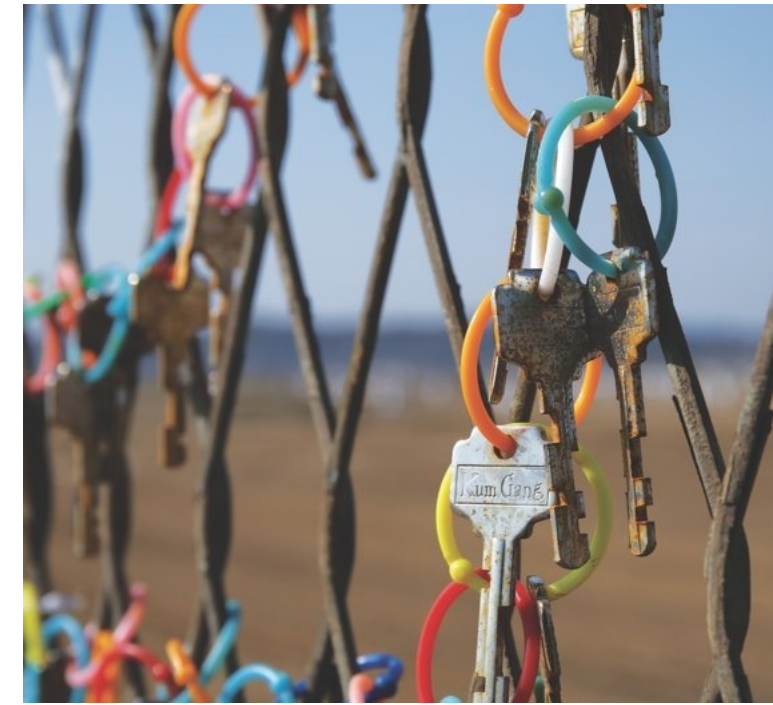
2011 Greetingman | 갤러리 스케이프, 서울, 한국
2007 MuseuM, The Exchanging Shop-프로젝트 | 아르코 미술관, 서울, 한국
프라이스 슝 - 서울 | 더 버스, 서울, 한국
2003 프라이스 슝 - 교토 | 바이스라움, 교토, 일본
프라이스 슝 | 사루비아 다방, 서울
아카데미-쿤스트, 쿤스트 아카데미 뒤셀도르프 | 뒤셀도르프, 독일
1996 유영호 조각전 | 토 아트 스페이스, 서울 외 다수

단체전

2013 제 1회 'the LINE_예술로 통일의 길을 열다' | 임진각 민통선 & 평화누리 공원, 파주, 한국
2011 '이상과의 대화' 이상의 집 프로젝트 | 이상의 집, 서울, 한국
2010 유원지에서 생긴 일 | 경기도 미술관, 안산, 한국
2009 Passage 2009, Japan-Korea | 갤러리 쿤스트 독, 서울, 한국
2008 특별전 | 박수근 미술관, 양구, 한국
2006 양구 조각 프로젝트 꿈 | 양구, 한국
김세중 조각상 20주년 기념전 | 성곡 미술관, 서울, 한국
2005 창동고 | 국립창동 미술 스튜디오, 서울, 한국
DMZ-KOREA 2005 | 헤일리 북하우스, 파주, 한국
2004 리얼링 | 사비나 미술관, 서울, 한국
베이스캠프, 부산비엔날레 | 부산, 한국
2003 물 전 | 서울 시립 미술관, 서울
C-O-O-P #2 | 아오야마 미술관, 도쿄, 일본
2002 Wasser, 호오크썬바이 | 뒤셀도르프, 독일
C-O-O-P #1 | Le Garage, Nancy, 프랑스
2001 미술과 치유전 | 쿤스트 하우스 메란, 메란, 이태리
6인전 | 국립 현대 미술센터, 푸글레조, 프랑스
1996 젊은 모색전 | 국립 현대미술관, 과천
1995 D.M.Z.전 | 갤러리 청남, 서울 외 다수

수상

2010 상암 디지털 미디어 시티 상징 조형물 공모 당선
2005 국립창동 미술 스튜디오 레지던스 프로그램
2004 김세중 청년 조각상



임도원 (IM, Do One)

2009 서울대학교 대학원 조소 전공 석사 졸업

2006 서울대학교 미술대학 조소과 학부 졸업

개인전

2012 '사용설명서들', c-cloud, 서울

2012 '원더뷰어', 갤러리도스, 서울

2007 '기억 재생 장치', 대안공간 미끌, 서울

단체전

2013 제 1회 'the LINE_예술로 통일의 길을 열다' | 임진각 민통선 & 평화누리 공원, 파주, 한국

2013 고양명칭 600주년 기념전 '돌아보다 바라보다'전 | 아람미술관, 고양, 한국

2013 서울시민청 담벼락 미디어 전시 설치 'Project Wonder viewer' | 서울시민청, 서울, 한국

2012 서울국제 뉴미디어 페스티벌 | 서울, 한국

'빛나는 양평'전 | 양평군립미술관, 양평, 한국

'미디어 탈출기'전 | 부산시립미술관 금련산 갤러리, 부산, 한국

2007 NEMAF 서울 프린지 페스티벌 | 서울, 한국

2006 대안공간 미끌, 서울, 한국

해이리 금산 갤러리 2005, 고양, 한국

Noneim 35, 인천, 한국

수상내역

2012 서울국제 뉴미디어페스티벌, 뉴미디어아트상 수상



Ayako Kurihara

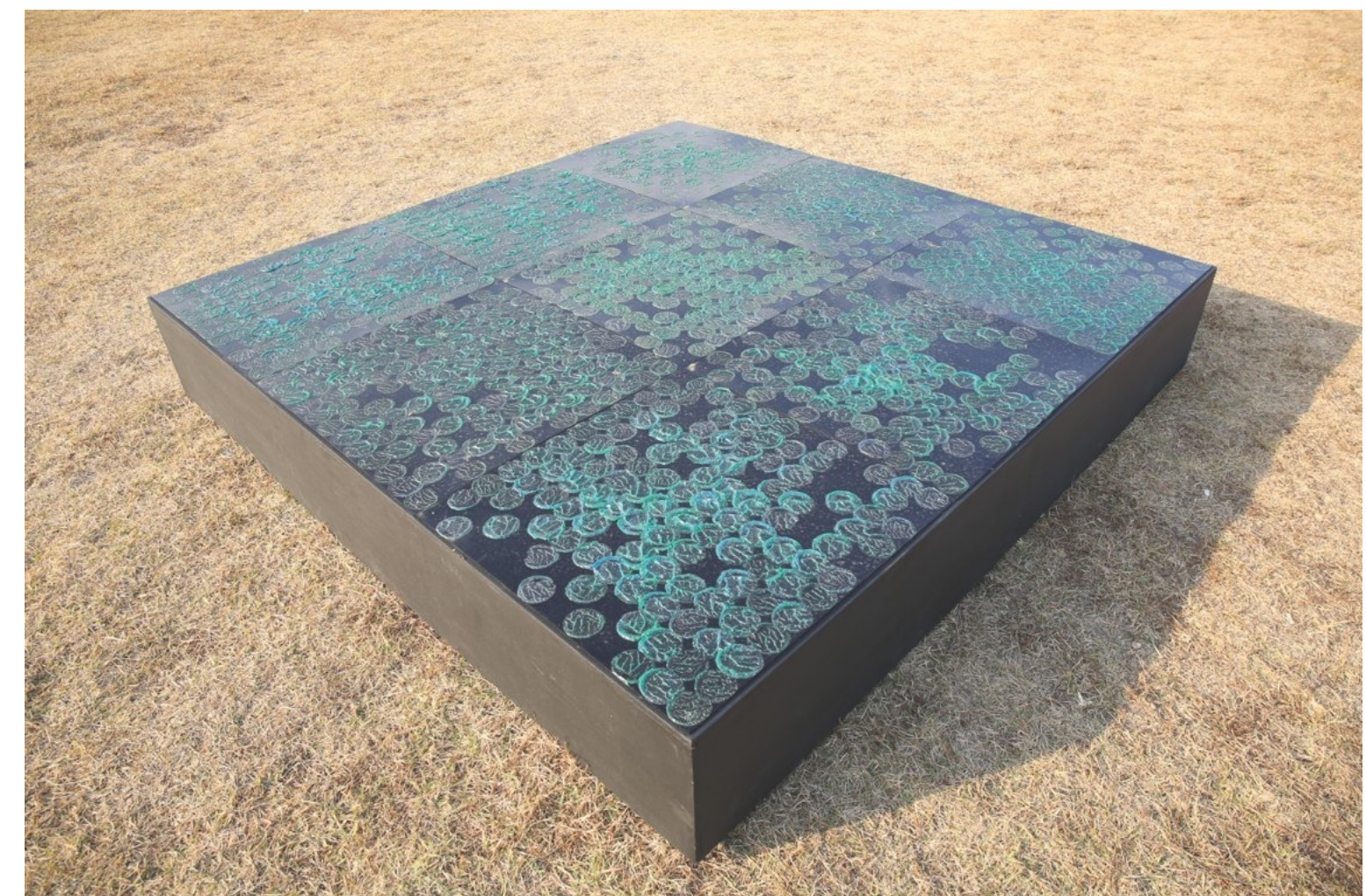
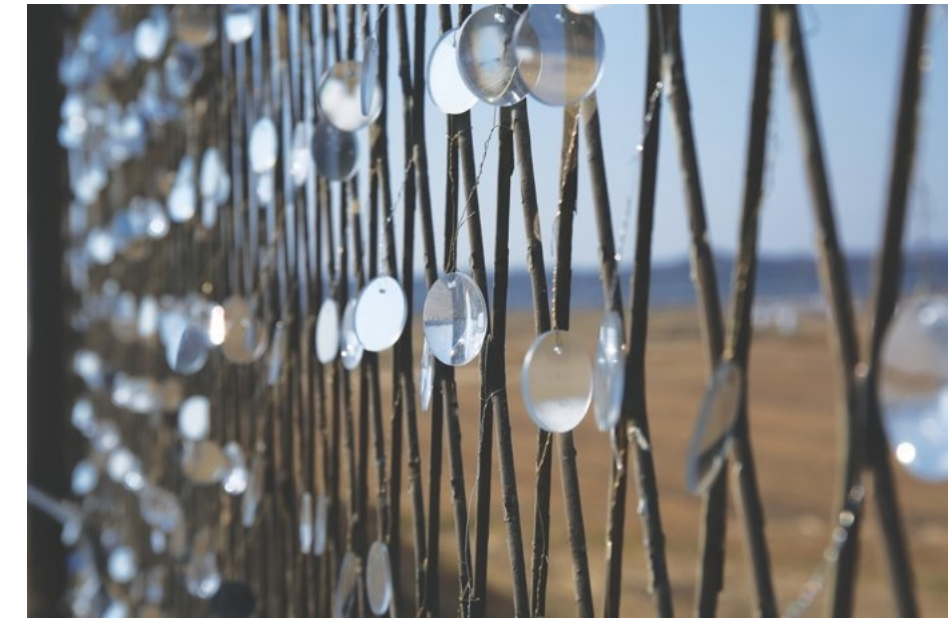
1999 B.F.A Oil Painting, Aichi prefectual University of Fine art & Music

개인전

- 2011 'Conversation with Mr. H' | DEMADO Contemporary Art Project, Kyoto
- 2010 'Open Studio: Ayako Kurihara Mind games 2010' | BankART Studio NYK, 요코하마, 일본
'Pictures' | Edwin.R.Molenaar Ltd., 요코하마, 일본
- 2009 'Mind games 2009 in Sakura-so' | BankART Sakura-So, 요코하마, 일본
- 2008 'fiction/error' | Gallery MAKI, 도쿄, 일본
- 2007 'New Map' | BankART Studio NYK, 요코하마, 일본
'Open studio: Ayako Kurihara Project room' | BankART Studio NYK, 요코하마, 일본
'Untitled/ Ayako Kurihara 2007' | Gallery MAKI, 도쿄, 일본
- 2006 'Mind games' | BankART Studio NYK, 요코하마, 일본

단체전

- 2013 제 1회 'the LINE_예술로 통일의 길을 열다' | 임진각 민통선 & 평화누리 공원, 파주, 한국
'Heritage600=Tomorrow600' | 아람미술관, 고양, 한국
- 2012 'Building a castle of sand (or breaking it)' | Next door Gallery, 서울, 한국
- 2008 'Food and Contemporary Art Part4(Yokohama Geijyutsu Noren-gai)' | BankART1929, Iseya, 요코하마, 일본
'Blue dot Asia' | 예술의 전당, 서울, 한국
'Original program vol.4 Self portrait' | Gally Sakamaki, 도쿄, 일본
- 2007 Light room vol.4- Yamate No.111Library | Yamate No.111, 요코하마, 일본
'CET07 Central East Tokyo 07' Taigaku Building, 도쿄, 일본
'Open Studio: Atelier Gake+ Kotori café' Atelier Gake, 요코쿠사, 일본
- 1997 'BattaDofu-Rolling Library' | Nagoya city Midori Library, 나고야, 일본



Ralf Sander

M.F.A, Fine Art, University of Arts, Berlin
B.F.A, Fine Art, University of Arts, Berlin

개인전

- 2012 I am You, Space Gallery, Krakau, Poland
- 2012 Fragmentation, Defragmentation F.E. Mc William Gallery, Bambridge UK
- 2011 Catching the moon in a cup, Kirche Bukow und Schloss Nennhausen, Germany
- 2010 WSM IV Equations, Queens Street Studios, UK, Belfast, UK
- 2009 WorldSavingMachine | MoA (서울대학교 미술관), 서울, 한국
- 2008 Up is Down, Schloss Nennhausen, Germany 외 다수

단체전

- 2012 Fragmentation , Defragmentation F.E. Mc William Gallery, Bambridge,UK
I am You, Space Gallery, Krakau, Poland
Stoneland project, The hidden Artist | 익산, 한국
The weather is on the change | KAIST University Daejun in collaboration with ZKM Karlsruhe, Korea
- 2011 MoA 초대전 | 서울대학교 미술관, 서울, 한국
Taehwa River, Art Project | 울산, 한국
Catching the moon in a cup | Brandenburg Schloss, Germany
Belfast Seahorse | Belfast Harbour Commission, Northern, Ireland
- 2010 WSM III |Queens Street Studios, Belfast, UK
Magnetic Islands | RMIT, Australia
KIC Nordart | Germany
`Die Welt der Zeichnung` | Burg Giebichenstein Halle, Germany
- 2009 WorldSavingMachine | MoA (서울대학교 미술관), 서울, 한국
Drawing of the world, world of drawing, MoA (서울대학교 미술관), 서울, 한국
Spiegelungen der Wirklichkeit ,Duesseldorf Skulpturenforum Isernhagen, Germany
Station, 관악구, 서울, 한국
- 2008 Siberian Photo Festival Museum for Contemporary Art Novosibirsk Siberia, Ekatarinenburgh, Russia
Global Warming/Icebox, Philadelphia, USA
The Third Dimension Dundalk, Ireland
The Royal Ulster Academy's Annual Exhibition, Belfast, UK 외 다수

작품소장

- 2013 Belfast Seahorse, Belfast Harbor, Belfast, UK
- 2012 Lady-Bird-Transformation, 영화의 전당, 부산, 한국
- 2012 The Weather is on the Change, 카이스트, 한국
- 2012 The hidden Artist, 익산, 한국
- 2011 The most dangerous creature, 울산대학교, 울산, 한국
- 2011 Korean Energy, 서울대학교 미술관, 서울, 한국
- 2010 Stairway to Heaven, 조각공원, 한국
- 2006 Rolandtransfer, Brandenburg 외 다수



김승영 (KIM, Seung Young)

2006 홍익대학교 미술대학원 조각과 졸업
1991 홍익대학교 미술대학교 조소과 졸업

개인전

2011 Walk | 사바나미술관, 서울, 한국
2009 Traces | CEAAC, 스트라스부르, 프랑스
Self Portrait | café for contemporary art, 밴쿠버, 캐나다
2008 흔적 | 공간화랑, 서울, 한국
2007 세상의 꽃 | 웨이방갤러리, 서울, 아트팩토리, 헤이리, 파주, 한국
2003 기억의 방 | 북하우스갤러리, 아트 팩토리, 헤이리아트밸리일대, 헤이리, 파주, 한국
2001 P.S.1 보고전 | 인사미술공간, 금산갤러리, 서울, 한국
1999 기억의 방 | 원서갤러리, 서울, 한국 외 다수

그룹전

2012 NOMADIC REPORT 2012 Antarctica | 아르코미술관, 서울, 한국
2011 2011 해인아트프로젝트 通 | 해인사, 합천, 한국
스물 한 개의 방 | 백남준미술관, 용인, 한국
2010 Sound Effects Seoul 2010: 장소특정적 소리 | 공간 해밀톤, 서울, 한국
조용한 행성의 바깥 | 국립현대미술관, 과천, 한국
2009 Double ACT: 01 | 사바나미술관, 서울, 한국
신호탄 | 국립현대미술관 서울관, 서울, 한국
2008 ETHNOGRAPHIES OF THE FUTURE | BRIC ROTUNDA Gallery, New York
Time and Space | Museum of south Gobi, 몽골
2007 Future is Haje | Neuer Kunstverein Aschaffenburg e.v., 독일
2006 Fluid Artcanal International | 르랑드롱, 스위스, 갑천, 대전, 한국
Soft Sites | ICA, Philadelphia, 미국
2005 Wind Art Festival | 송악산 진지동굴, 제주도 외 다수

프로젝트

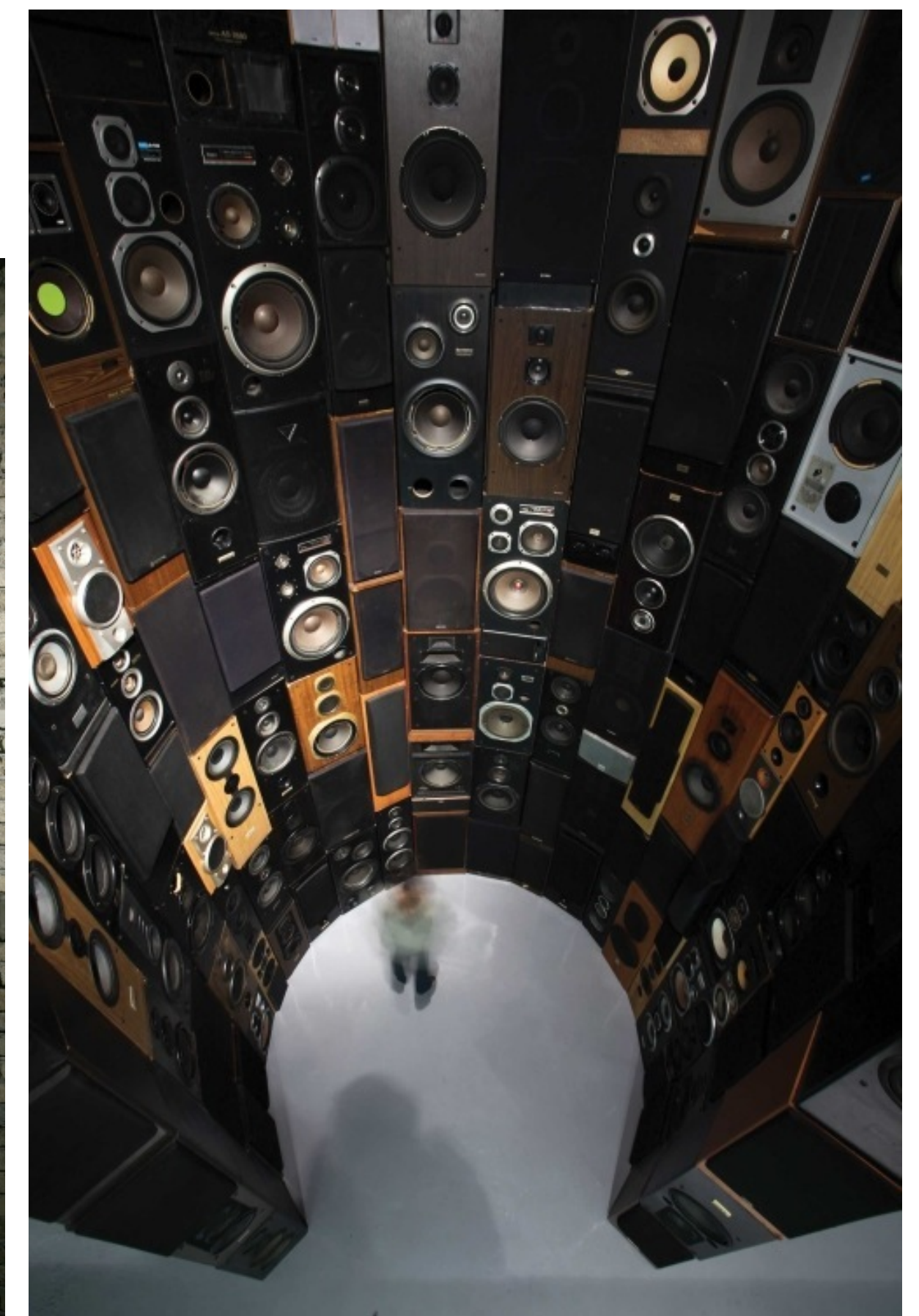
2004 Picnic on the Ocean, P.S.1 | MoMA, 뉴욕
2002 Picnic on the Ocean Performance, 2002년 7월 29일 | 대한해협 공해
Picnic on the Ocean | 나가쓰 촌민홀, 일본 오이타, 영은미술관, 광주, 한국
2001 배 Project | 나카츠에, 오이타, 일본
2000 종이비행기 프로젝트 | 뉴욕 할렘 외 다수

레지던시

2011 노마딕 예술가 레지던스 프로그램 | 남극 외 다수

수상

1998 동아미술제 대상 | 국립현대미술관, 과천, 한국
1997 모란조각대상전 우수상 | 모란미술관, 마석, 한국



한성필 (HAN, Sung Pil)

2004 Kingston University London, Curating Contemporary Design, 석사 졸업, 런던, 영국
1999 중앙대학교 미술대학 사진학과 학사 졸업

개인전

2013 Arario Gallery | 서울, 한국
2011 Façade | Blanca Berlín Galería, Madrid, Spain
Dual Realities | 아라리오 갤러리, 서울
2010 In Between Layers | 갤러리 잔다리, 서울
2006 The Sea I Dreamt | 더 라이트 컨템포러리 갤러리, 런던, 영국 외 다수

그룹전

2012 Dislocation | 대구 시립 미술관, 대구
2012 LAM 360, 제2회 랜드아트 몽골리아비엔날레, 이흐가즈링 출루 | 둔드고비 & 국립 몽골 현대 미술 갤러리, 울란바타르, 몽골
Art Project 2012: Communion | 서울 핵 안보 정상회의 미디어센터 & 국립현대미술관, 코엑스, 서울
2011 MoA Picks 2011 | 서울대학교 미술관, 서울
Our Magic Hour, 요코하마 트리엔날레 2011 | 요코하마 미술관, 요코하마, 일본
2010 만레이와 그의 친구들의 사진전 | 서울시립미술관, 서울
Chaotic Harmony: Contemporary Korean Photography | 산타 바바라 미술관, 캘리포니아, 미국
2009 Chaotic Harmony: 현대 한국 사진가 | 휴스턴 미술관, 휴스턴, 미국
Photography is Dead | Three White Walls Gallery, 버밍엄, 영국
2008 Then & Now - Memories of the Future 2008 대구사진비엔날레 | EXCO, 대구
Escenarios Emocionales (PHotoEspaña : Blanca Berlín Galería) | 마드리드, 스페인
2007 Pass the Picture | 괴테 인스티튜트, 베를린, 독일
Mysteries, Secrets, Illusions-Kaunas Photo07 | M.K. 추를료니스국립미술관, 카우나스, 리투아니아 외 다수

프로젝트

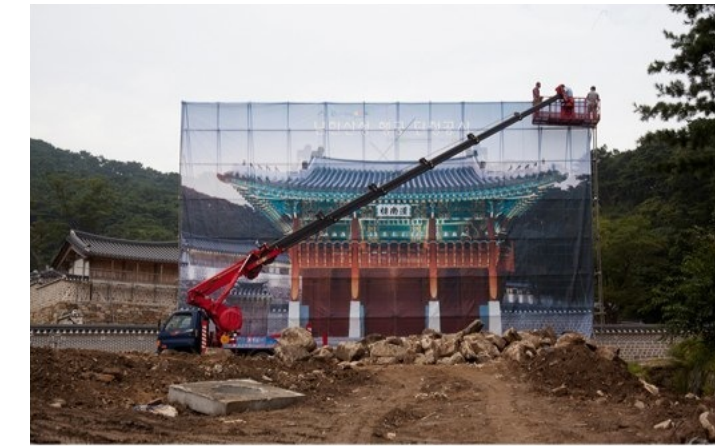
2012 Tandem Sequence | 창경궁, 선인문, 서울
2012 Small City in Doosan Art Center | 두산 아트 센터, 서울
2011 OPEN Water | 18th Street Art Center, 산타모니카, 미국 캘리포니아
2010 Melting Space | 고양문화재단 어울림 미술관, 일산 외 다수

레지던시

2013 The Arctic Circle Program, 북극권 스발바드 제도 일대 (예정)
2010 Picture Berlin, 베를린, 독일
2008 Cite Internationale des Arts 아티스트 레지던스 프로그램, 프랑스, 파리
2007 Sirius Art Centre 아티스트 레지던스 프로그램, 코크 코브, 아일랜드

소장

아르헨티나 국립미술관, 부에노스아이레스, 아르헨티나 / 키요사토 사진미술관, 야마나시, 일본 / 셀라사 수나리오 아트 스페이스, 반둥, 인도네시아 / 뉴 멕시코 미술관, 산타페, 미국 / 포토 미디어 센터, 펜실베이니아, 미국 / 국립현대미술관, 과천 / 경기도미술관, 안산 / 서울대 미술관, 서울 / 대구미술관, 대구 / SPACE 그룹, 서울 / NAVER 그룹, 분당 / 하나은행, 서울 / 국회도서관, 서울 / 아라리오 컬렉션, 천안



이동재 (LEE, Dong Jae)

2002 동국대학교 대학원 미술학과 석사 졸업
1999 동국대학교 미술학과 학사 졸업

개인전

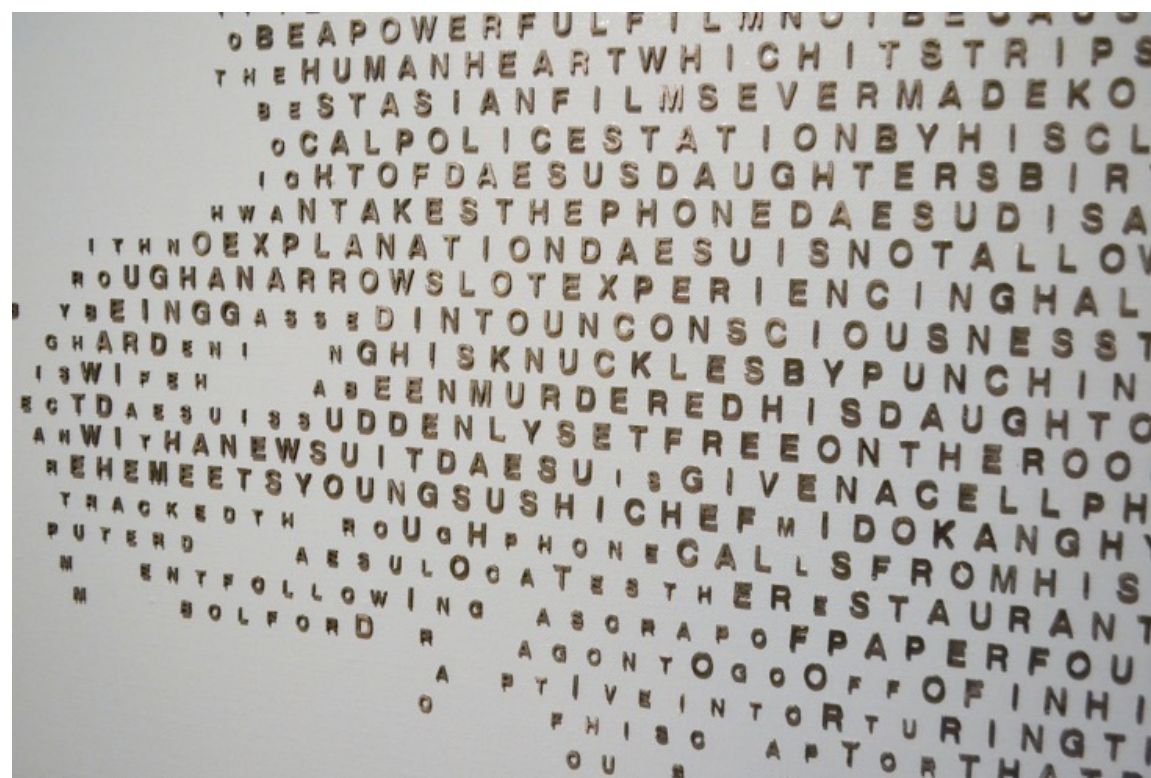
2012 text, textured scene: musician | EON Gallery, 서울, 한국
2011 text, textured scene | 가나 컨템포러리, 서울, 한국
2009 Two Icons | 갤러리 아트사이드 베이징 Space II, 베이징, 중국
2008 icon | 파리국제예술공동체/Cite Internationale des Arts, 파리, 프랑스
2007 The Contemporary | 인사아트센터, 서울, 한국

그룹전

2012 몸의 사유 | 소마미술관, 서울, 한국
힐링 캠프 | 가나아트센터, 서울, 한국
현대미술사용설명서 | 포스코미술관, 서울, 한국
2011 인터알리아 2008-2011 | 인터알리아, 서울, 한국
Beyond Limits | 신세계 갤러리, 부산, 한국
기억의 미래를 좇는 사람들 | 가나아트센터, 서울, 한국
2010 사유의 숲 | 영은미술관, 광주, 한국
한국 현대미술의 흐름 | 김해문화의전당, 김해, 한국
My Room Our Atelier | 가나아트센터, 서울, 한국
2009 모나리자의 콧수염 | 광주시립미술관, 광주, 한국
손길의 흔적 | 갤러리 현대, 서울, 한국
미래의 작가 | 노화랑, 서울, 한국
온고지신 | 가나아트센터, 서울, 한국
Chocolate box | 장흥아트파크 미술관, 장흥, 한국
2008 Real illusion | 가나아트갤러리 뉴욕, 뉴욕, 미국
POP N POP | 성남아트센터, 서울, 한국
이미지반전 | 경기도미술관, 경기도, 한국
Meme trackers | 송장미술관, 북경, 중국
Let a thousand flowers blossom | 파리국제예술공동체/Cite Internationale des Arts, 파리, 프랑스
2007 언어적 형상, 형상적 언어: 문자와 미술 | 서울시립미술관, 서울, 한국
ARCO art fair, Spain | 후안 카를로스 전시장, 마드리드, 스페인
영화의 재구성 | 사비나미술관, 서울, 한국
상하이 컨템포러리 아트페어 | 상하이, 중국

프로젝트

2006-2009 장흥아뜰리에, 장흥, 한국
2008 파리국제예술공동체/Cite Internationale des Arts, 파리, 프랑스



노준 (NOH, Jun)

2006 서울 대학교 미술대학원 미술학 조소전공 박사과정 수료(Ph.D)

1999 서울 대학교 미술대학원 조소과 석사 졸업

1993 서울 대학교 미술대학 조소과 학사 졸업

개인전

2013 'Sky, Water, and Forest' | 63 스카리아트, 서울, 한국

2012 '동경, 약속 - 4,185km' | 스페이스 더 컷, 서울, 한국

2011 '희망을 잊은 이들을 위한 희망' | 이화익갤러리, 서울, 한국

2010 'You can do more light and trivial' | 갤러리 카제, 오사카, 일본

2009 'NJ Entertainment, Tokyo' | 도쿄 금산갤러리, 도쿄, 일본 외 다수

그룹전

2013 'Sweet Spring' | 이화익갤러리, 서울, 한국

2012 '평화누리에서 만나다' | 임진각, 파주, 한국

'화랑미술제' | COEX, 이화익갤러리, 서울, 한국

2011 'MoA invites 2011' 전 | 서울대학교 미술관, 서울, 한국

'송은미술대상 10주년 기념전' | 송은아트센터, 서울, 한국

2010 '아트 두바이' | 이화익갤러리, 두바이, UAE

'Korean Art Show' | 이화익갤러리, 라베뉴 뉴욕, 뉴욕, 미국

2009 '인사미술제' | 모인화랑, 서울, 한국

'먼 땅의 만남' | 리트만 갤러리, 포틀랜드, 미국

2008 '아시아 탐 갤러리 아트페어' | 호텔 뉴오타니 도쿄, 도쿄, 일본

'Over the Rainbow'전 | 이천시립월전미술관, 경기도, 한국

2007 'Small is Beautiful'전 | 이화익 갤러리, 서울, 한국

'도로시의 빨간 구두'전 | 인사아트센터, 서울, 한국 외 다수

수상

2009 제4회 포스코스틸아트어워드, 본선작가상 수상, 포스코

2008 제19회 김세중 청년 조각상 수상, 김세중 기념 사업회

2007 제7회 모란 조각대상전, 특선, 모란미술관

2007년도 시각예술 창작활성화 지원사업 공모 작가 선정, 서울문화재단

2006 제6회 송은 미술대상전, 대상, 송은문화재단

소장

국립현대미술관, 송은문화재단, 국립현대미술관 아트뱅크, 서울시립미술관, 서울대학교 미술관, 영은미술관, 롯데그룹, 코오롱, 한국 야쿠르트



이승구 (LEE, Seung Koo)

- 2008 Diploma, Die Staatliche Akademie der Bildenden Kuenste Stuttgart, Germany
 2005 Staatliche Kunsthochschule in Kiel- Vordiplom, Germany
 2002 중앙대학교 예술대학 조소학과 학사

개인전

- 2012 Free Brainwashing | 표 갤러리, 서울, 한국
 2011 Love is in the air | Galerie Z, 슈투트가르트, 독일
 Three Naughty Boys- The air's circulation | 표 갤러리, 베이징, 중국
 2010 Three Naughty Boys | 표 갤러리, 서울, 한국
 Three Naughty Boys | Yintai Center, 베이징, 중국
 2009 Three Naughty Boys | 표 갤러리, 베이징, 중국
 Free Brainwashing | Galerie 21, 브라운슈바이크, 독일

단체전

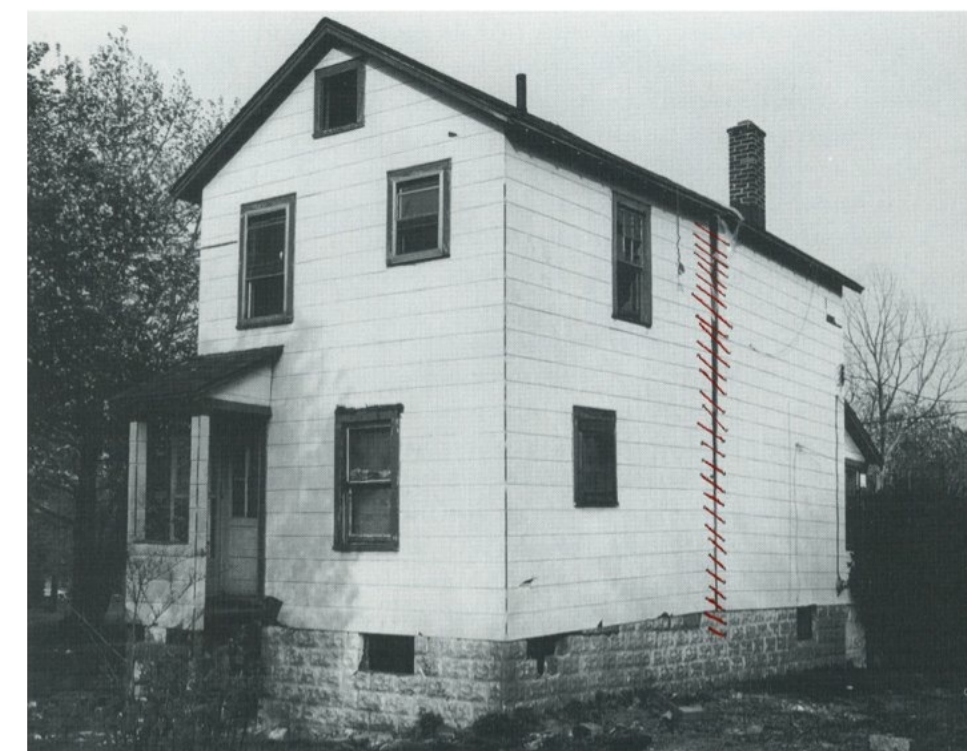
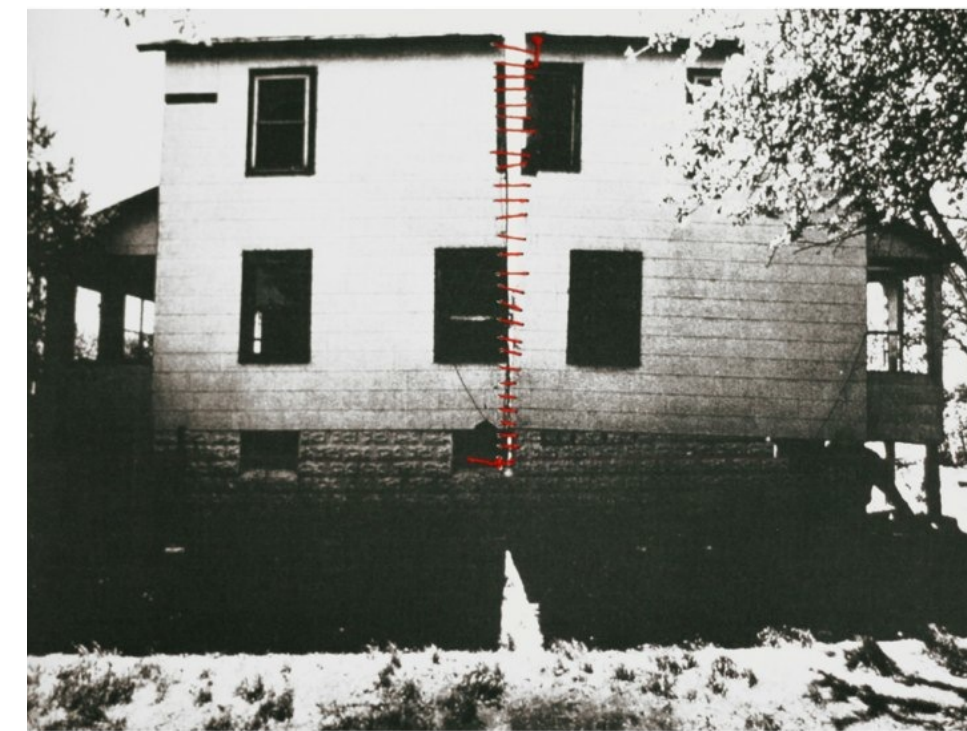
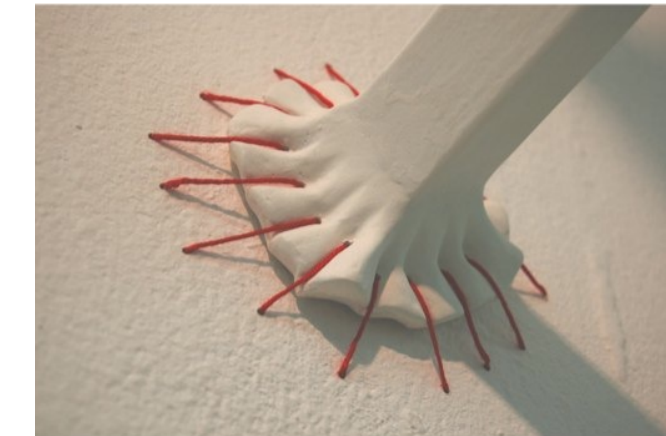
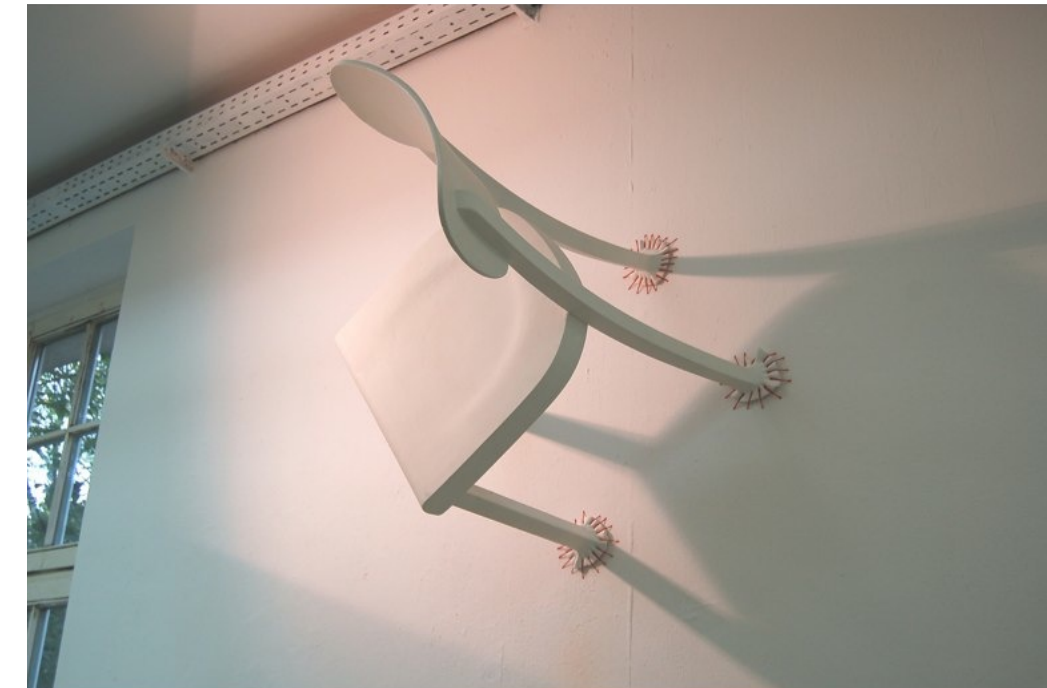
- 2013 The portrait of Space | Parkview Green, 베이징, 중국
 Being | BJN Gallery, 서울, 한국
 2012 犬人之愛 (견인지애) | Gallery Art Side, 서울, 한국
 2011 Flying Paper | Galerie Vayhinger, Konstanz, 독일
 2010 Star 21 | Galerie Z, 슈투트가르트, 독일
 Hong Kong Art Fair | Hong Kong Convention Centre, 홍콩
 2009 홍콩 아트국페어 | 홍콩 컨벤션 센터, 홍콩
 2008 Frische Kunst | Galerie Z, 슈투트가르트, 독일
 Present 2008;invitation- | 표 갤러리, 베이징
 Diplomausstellung | Galerie Kunstbezirk, 슈투트가르트, 독일
 Sommerausstellung | Kunstakademie, 슈투트가르트, 독일
 2007 Nachtschicht | Brauerei Dinkellacker, 슈투트가르트, 독일
 Wahlverwandtschaften | Goethe Institut, 만하임, 독일
 Chinakohl | Galerie op-nord, 슈투트가르트, 독일
 Kunstprojekt Klett-Passage am Hauptbahnhof | 슈투트가르트, 독일
 Sommerausstellung | Kunstakademie, 슈투트가르트, 독일
 2006 Fruumluml;te | 슈투트가르트, 독일
 Hier und anders | Pflugfelder Torhaus, 루드비히스부르크, 독일
 Sommerausstellung | Kunstakademie, 슈투트가르트, 독일
 2005 ein Blick aus Blick | kunsthochschule, 킬, 독일

수상

- 2007 Kunstprojekt Klett-Passage am Hauptbahnhof, 1th Preis | 슈투트가르트, 독일
 2000 미술세계 대상전, 특별상 | 서울

소장

Goethe Institut in Mannheim, 독일



나점수 (NA, Chum Soo)

2002 중앙대학교 미술대학원 조소과

1997 중앙대학교 예술대학 조소과

개인전

2013 향(向), 적(的), 백순실미술관, 경기도 헤이리

2011 식물적 사유 (ISF), 예술의 전당, 서울

2010 The depth of surface, 현대 16번지, 서울

2009 식물(識物)적 사유 - 식(識), 적(寂), 생(生), 명(明), 김종영 미술관, 서울

Color in temperature, 갯벌미술관, 전남

식(識), 적(寂), 생(生), 명(明), Space 1984, 안성

Jeomso's photo studio, 대안공간 눈, 수원

Color in temperature, 잠원미술관, 전남

2004 Cell in temperature, spcae cell, 서울

2001 Temperature, 갤러리 보다, 서울

단체전

2011 낮선 시간 낮익은 공간, 인터알리아, 서울

2010 스페셜에디션전, 현대16번지 갤러리, 서울

경기도의 힘, 경기도 미술관, 경기도

2009 여행, 삶, 예술, 대안공간 눈, 수원

한중교류전, 공평아트센터, 서울

한일화합전, 쿠오리아 갤러리, 서울

하쿠오 한일교류전, 일본

EVOLUTION전, 대만

2007 케미컬 아트전, 몽인 아트 스튜디오, 서울

수상, 입주 프로그램

2010 해태 2 아틀리에 입주

2009 상암 DMC 상징조형물

2009 장흥 조각 아틀리에 입주

2008 장흥 조각 아틀리에 입주

2003 송은 문화재단 작가 지원상

1998 중앙미술대전 특선

1998 청년미술제 본상 (3인)

1997 뉴프론티어 대상



노동식 (ROE, Dong Sik)

2008 경원대학교 환경조각과 대학원 졸업
2001 경원대학교 환경조각과 졸업

개인전

2012 '飛夢 꿈을 날다' 展 | 대명 비발디파크, 홍천
2011 기획초대 "구름을 가르다" 展 | 비엔빛 갤러리, 서울
제 3회 개인전 "구름을 가르다" 展 | 롯데백화점일산점 롯데갤러리, 일산
2008 '민들레 흩날리다' 노동식 조각가의 방, 마나스 아트센터, 양평
2007 제 2회 개인전 "첫눈 오는 날" | 서초동 한전플라자, 서울
기획초대 노동식- "숨 조각" 展 | 하슬라아트월드 갤러리, 강릉
2006 기획초대 노동식- "숨으로 만든 세상" 展 | 갤러리 담, 서울

단체전

2013 '교과서 속 현대미술' 展 | 고양아람누리미술관, 일산
2012 노동식, 홍상식 2인전 "22세기" 展 | 대안공간 오프스페이스 배, 부산
포스코미술관 특별전 <현대미술사용설명서> | 포스코미술관, 서울
청심 아트프로젝트, 청심평화월드센터, 가평 2012 상상의 나라를 떠다』 展 | 제주도립미술관, 제주
2011 UNLIMITED, UNLIMITED-AN EXHIBITION OF 14 KOREAN ARTISTS | Kwai Fung Hin Art Gallery, Hong Kong
Fly to the Sky 展 | 모란미술관, 경기도
야외미술프로젝트 <땅따먹기> 展 | 부산시립미술관, 부산
'지구, 꽃 피우다' 展 | 광주시립미술관 상록전시관, 광주
<쉽, > 展, 경기도미술관 | 경기도
2010 호모루덴스, 유희하는 인간 展 | 전북도립미술관
2009 KIAF 한국국제아트페어 참여 | COEX, 서울
미술과 놀이 "Art in Superstar" | 예술의 전당 한가람미술관, 서울
Child's Hope 동심 · 동화 展 | 가나아트센터, 서울
1st "PICTURE BOOK FESTIVAL" | 성곡미술관, 서울
2008 '東方當代藝術' 展 | 북경, 중국
'뮤지엄 페스티벌 특별展' | 서울시립미술관, 서울
2007 단원미술제-현대미술전 Art Now 2007 | 경기도미술관 1층 로비갤러리, 경기도
'2007 미술과 놀이 편스토랑' | 예술의전당 한가람미술관, 서울
2006 성남시승격 33주년기념초대-성남의 얼굴 展 | 성남아트센터, 성남

수상내역

2002 중앙미술대전 입선
2001 중앙미술대전 특선
2001 단원미술대전 특선



정소영 (CHUNG, So Young)

2003 파리 국립고등미술원 졸업

개인전

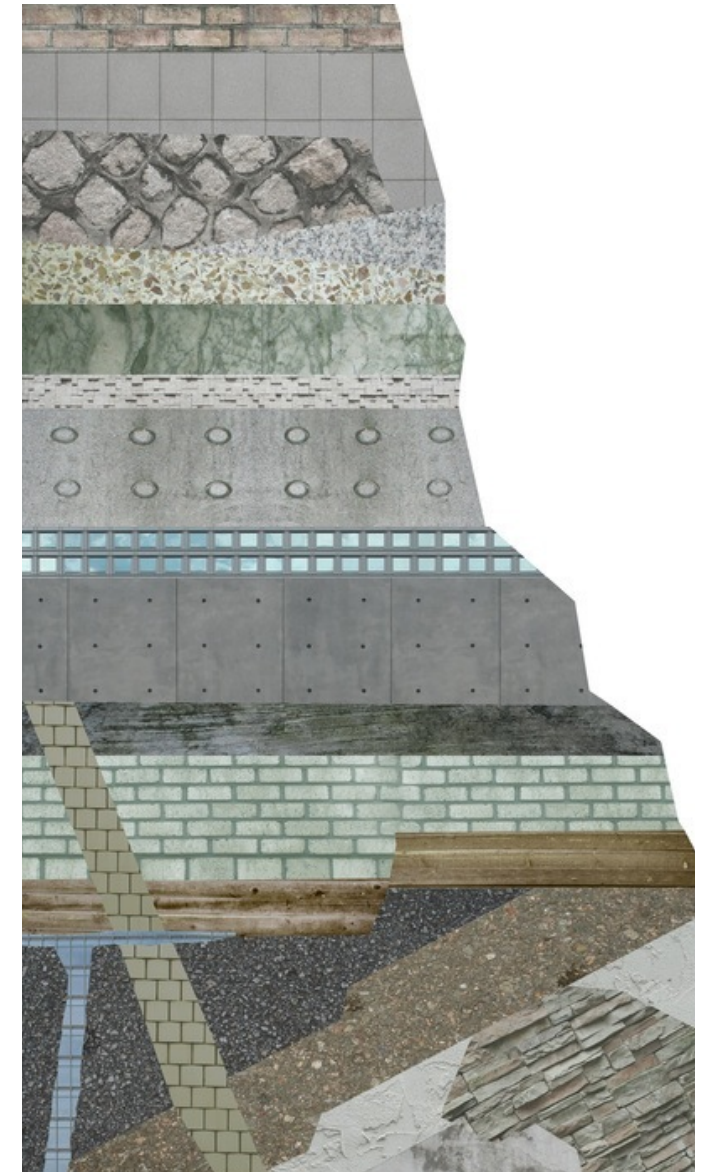
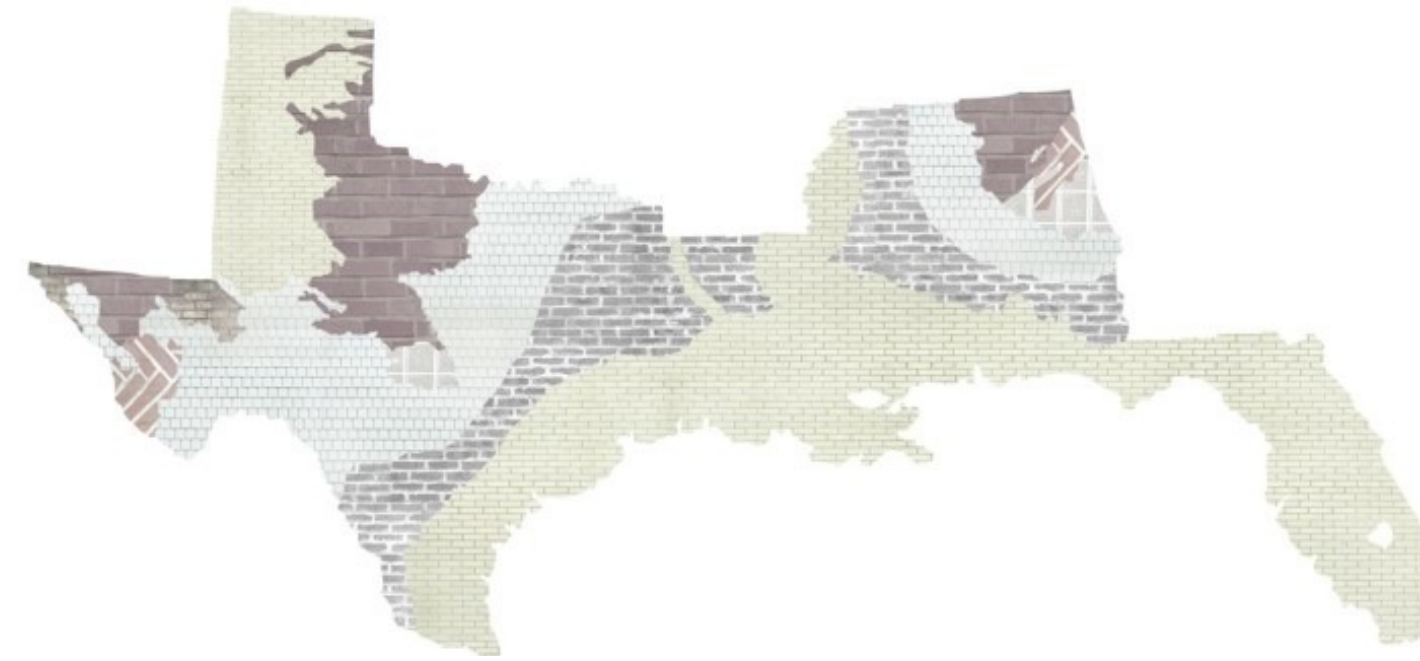
- 2013 움직이지 않고 여행하기, 대림미술관 프로젝트 스페이스 | 구슬모아 당구장, 서울
- 2011 On the ground floor of Geology building | OCI 미술관, 서울
- 2008 Zero Construction | 사루비아 다방, 서울
- 2007 A different kind of tension | 금호미술관, 서울
- 2006 Innerscape | Gallery Misschina Beauty, 파리

단체전

- 2012 10 Young Creators, 대림미술관 프로젝트 스페이스 | 구슬모아 당구장, 서울
Sporadic Positioning | 아라리오 갤러리, 천안
- 2011 No.45 Kumho Young Artist | 금호미술관
City net Asia | 서울 시립미술관
- 2010 Dual Phase, 김명범, 정소영 이인전 | Gallery Skape
우리가 버려진 창고에서 발견한것들, 정소영, Sandro Setola 이인전 | 갤러리 팩토리
Unrealized Projects_미완성의 건축 | 공간 해밀톤(2월), 갤러리27(5월)
- 2009 Turning Up # 2, | I M ART Gallery
움직이는 미술관 | 금호미술관
- 2008 Propose 7 (vol.3) | 금호미술관
- 2007 Outside perspective | 크러퍼드 시립 미술관, 코크, 아일랜드Avalanches, space 라 제네랄, 파리
- 2006 Apocalypse Now – Intrusion | 라 제네랄, 파리
Cosmogonies | 라 갤러리, 느와르지섹 현대미술관, 느와르지섹
- 2005 Jeune création | 벨빌루아즈, 파리
Waiting_워크샵 | 카지노 룩셈부르크 현대미술관, 룩셈부르크
- 2004 Première vue | 파사쥬 드 레츠 미술관, 파리

수상내역

- 2002 중앙미술대전 입선
- 2001 중앙미술대전 특선
- 2001 단원미술대전 특선



최원준 (CHE, One Joon)

개인전

- 2011 붉은 구름, 일우사진상 수상기념전, 일우스페이스, 서울
- 2010 파주, 터치아트 갤러리 기획초대, 헤이리
- 2009 타운하우스, 인사미술공간 공모선정, 서울
- 2008 언더쿨드, 대안공간 풀 작가지원, 서울
- 2006 언더그라운드(텍사스 프로젝트, 콜라텍 시리즈), 브레인팩토리 공모선정, 서울
언더그라운드(언더그라운드 시리즈), 두아트 갤러리 기획초대, 서울

단체전

- 2013 포토 케 비엔날레, 포토 케 레지던시 수상자 전, 케브랑리 미술관, 파리
그늘진 미래 : 한국 비디오 아트, 루마니아 현대미술관, 부카레스트
- 2012 구국의 영단, 평화박물관, 서울
Les Modules, 팔레 드 도쿄, 파리
Piece pour le Pavillon, La Ménagerie de Verre, 파리
에비수 국제 페스티벌, 도쿄 사진시립미술관, 도쿄
- 2011 에르메스 미술상3인 후보전, 아뜰리에 에르메스, 서울
눈위에 핀꽃, 대전시립미술관, 대전
- 2010 xyZ city, 영등포 타임스퀘어, 서울
입에서 입에서 입으로, 세르비아 국립현대미술관 분관, 베오그라드
- 2009 광주디자인 비엔날레, 특별전_살림, 광주비엔날레전시관, 광주
Photo-op, 노스웨스트 사진센터, 미국
젊은 모색, 국립현대미술관, 과천
- 2008 제6회 타이페이 비엔날레, 타이페이 시립미술관, 대만
근린시설, 대안공간 풀, 서울
국제 현대사진페스티벌-다른 영역들, 노보시비르스크 시립미술관, 러시아
- 2007 견고한 장면, 아트비트 갤러리, 서울
도시를 둘러싼 질문들(아르코 아트페어 특별전), Canal de Isabel II, 스페인
- 2006 그림자 - 제3회 오늘의 인권전, 신한갤러리, 서울
도어 투 도어4, 대안공간 풀, 서울

수상내역

서울시립미술관



최성록 (CHOI, Sung Rok)

2012 카네기멜론대학교, 순수미술전공 석사 졸업, 피츠버그, 미국

2004 홍익대학교 회화과 학사 졸업, 서울, 한국

개인전

2011 Call of Duty:Operation 100, Pittsburgh Center for the Arts, 피츠버그, 미국

2006 The Rocver Project-The First Landing, 아트스페이스 휴, 서울, 한국

단체전

2013 From I to I 2013청년 미술프로젝트, 대구, 한국

2013 백령도 평화미술프로젝트, 인천, 한국

2013 Residency, NoW, 송원아트센터, 서울, 한국

2013 신진기예전, 토탈미술관, 서울, 한국

2013 플랫폼 액세스 4기 입주작가전, 인천아트플랫폼, 인천, 한국

2012 제 9회 부산 국제비디오 아트 페스티벌, 부산, 한국

2012 오프엔프리 국제 실험 영화제, 한국영상자료원, 서울, 한국

2012 The You Inside of Me, Miller Gallery, 피츠버그, 미국

2012 Casting Memories, Artgate Gallery, 뉴욕, 미국

2011 Raising Hope Transforming Lives', Lehmann Maupin Gallery, 뉴욕, 미국

2011 AHL Contemporary Art Auction, Space on White, 뉴욕, 미국

2011 Two Minute Film Festival, Carnegie Museum of Art, 피츠버그, 미국

2010 Fresh Baked Goods, Future Tenant gallery, 피츠버그, 미국

2010 Quite in Land, Future Tenant Gallery, 피츠버그, 미국

2010 BYOB, Space Gallery, 피츠버그, 미국

2008 Battle of Tastes, 갤러리상상마당, 서울, 한국

2007 Stress Fighter, 대안공간 풀, 서울, 한국

2007 Nice to Meet You, Arthouse, 런던, 영국

수상내역

2013 파라다이스 문화재단 아트오마이 뉴욕 레지던시 참가 지원 수상, 서울, 한국

2011 The 8th AHL Foundation 시각예술공모전 대상 수상, 뉴욕, 미국

2009~2012 Carnegie Mellon University Graduate Assistant Fellowships, 미국

2010 피츠버그 아트센터 개인전 기획공모 당선, 피츠버그, 미국

2006 한국문화예술위원회 뉴스타트 선정, 서울, 한국

레지던시

2013 아트 오마이 레지던시, 뉴욕, 미국

2013 인천아트플랫폼 레지던시 프로그램, 인천, 한국

2006 난지창작스튜디오 1기, 서울, 한국

